



GIJTR

Global Initiative for Justice,
Truth & Reconciliation



VOCES SOBRE LA VIOLENCIA

Perspectivas globales
de jóvenes activistas

ACERCA DE ESTE KIT DE HERRAMIENTAS

Este kit de herramientas es un producto del proyecto Centrar las Voces de Jóvenes Activistas en la Prevención de Atrocidades implementado por la Iniciativa Global de Justicia, Verdad y Reconciliación (Global Initiative for Justice, Truth and Reconciliation, GIJTR). En enero de 2021, los socios de GIJTR, la Coalición Internacional de Sitios de Conciencia (International Coalition of Sites of Conscience, ICSC), Justicia y Derechos de Asia (Asia Justice and Rights, AJAR) y el Centro de Derecho Humanitario (Humanitarian Law Center, HLC) iniciaron un Grupo de Trabajo de Jóvenes en la Prevención de Atrocidades, seleccionando a 10 jóvenes activistas de Afganistán, Costa de Marfil, Indonesia, Filipinas y Serbia para participar en capacitaciones, llevar a cabo intervenciones enfocadas en la prevención de atrocidades a través de un marco de justicia transicional e identificar señales comunes de alerta temprana que a menudo preceden a las violaciones masivas de derechos humanos. Luego de una serie de capacitaciones virtuales, cada miembro del grupo de trabajo recibió \$3500 para diseñar e implementar un proyecto comunitario que crea un espacio para que los jóvenes lideren como agentes activos de prevención de atrocidades y para poner en práctica su comprensión de los conceptos de prevención de atrocidades y justicia transicional. Los resultados y las lecciones aprendidas de esos pequeños proyectos se detallan más en los siguientes capítulos de este conjunto de herramientas, todos escritos por los propios jóvenes activistas, y brindan estrategias para la reproducción y adaptación que otros jóvenes activistas pueden aplicar en sus propios contextos.



Este kit de herramientas busca abordar una brecha cada vez mayor entre el conocimiento producido sobre la juventud y su rol en la prevención de atrocidades, y el proceso real de producción de conocimiento. Rara vez se brinda a los jóvenes oportunidades tangibles de utilizar su conocimiento experiencial para producir literatura sobre el tema de la participación de los jóvenes en la prevención de atrocidades y justicia de transición. Con demasiada frecuencia, se les consulta pero no se les incluye en el proceso de toma de decisiones sobre cómo se comunican sus contribuciones. Los proyectos comunitarios realizados por los miembros del Grupo de Trabajo de Jóvenes en la Prevención de Atrocidades de GIJTR, así como el contenido de este kit de herramientas, son un testimonio de la riqueza de conocimientos y experiencia que tienen los jóvenes. Más allá de detallar las estrategias impulsadas por jóvenes para la participación en la prevención de atrocidades, el desarrollo de este kit de herramientas fue altamente participativo, asegurando que cada miembro del grupo de trabajo participara en cada punto de toma de decisiones. Desde el título del kit de herramientas hasta los temas de los capítulos y las ilustraciones, cada decisión fue tomada por los propios miembros del grupo de trabajo.

AGRADECIMIENTOS

AUTORES PRINCIPALES:

Spouzhmai Akberzai
Wazi Marie-Flore Begou
Madelene De Borja
Loi Alian A. Cabaluna
Iva Janković

Gbadé Teloh Amandine Macoura
Manik Marganamahendra
Anđela Savić
Mohammad Yahya Qanie

ILUSTRADO POR:

Irindhita Laras Putri

EDITADO POR:

Bokang Poee
Devon Gulbrandsen

Este kit de herramientas también fue mejorado a través de revisiones adicionales y comentarios perspicaces de Sarah Bradshaw (Coalición Internacional de Sitios de Conciencia), Višnja Šijačić (la Fundación del Centro de Derecho Humanitario), Predrag Miletić (la Fundación del Centro de Derecho Humanitario), Vladan Djukanović (la Fundación del Centro de Derecho Humanitario), Anindya Amanda (Justicia y Derechos de Asia), Indri Fernida (Justicia y Derechos de Asia) y Lori Fried.

Para preservar las voces individuales de los jóvenes autores activistas, sus capítulos contribuyentes han sido editados para mayor claridad, pero no para imponer un tono singular en toda la publicación.

Publicado en mayo de 2022

Para conocer más visite nuestro sitio web
www.gijtr.org



International Coalition of
SITES of CONSCIENCE

La Coalición Internacional de Sitios de Conciencia (ICSC o la Coalición) es una red global de museos, sitios históricos e iniciativas comunitarias dedicadas a construir un futuro más justo y pacífico haciendo participar a las comunidades en el recuerdo de la lucha por los derechos humanos y en el abordaje de sus repercusiones modernas. Fundada en 1999, la ICSC ahora tiene como miembros a más de 300 Sitios de Conciencia en 65 países. La ICSC apoya a estos miembros mediante siete redes regionales que fomentan la colaboración y el intercambio internacional de conocimientos y buenas prácticas.

Encuentre más información en www.sitesofconscience.org

ÍNDICE

Términos clave y definiciones8

Introducción 11

Justicia transicional, prevención de atrocidades y participación de los jóvenes

Serbia

por: Anđela Savić 14

Mientras el mundo arde: Salud mental, apoyo psicológico y jóvenes activistas

Serbia

por: Iva Janković20

Jóvenes artistas al frente del cambio

Filipinas

por: Madelene De Borja.....26

JouHRno: Un enfoque del periodismo basado en los derechos y que no causa daños en Filipinas

Filipinas

por: Loi Alian A. Cabaluna 31

Empoderar a los jóvenes en las redes sociales como un nuevo espacio público para la prevención de atrocidades: Un estudio de caso en Indonesia

Indonesia

por: Manik Marganamahendra.....36

El rol de la memoria y la conmemoración

Costa de Marfil

por: Gbadé Teloh Amandine Macoura.....42

Estrategias para la defensoría y el activismo de jóvenes para lograr el cambio

Costa de Marfil

por: Wazi Marie-Flore Begou.....47

Voces sobre la violencia: Una comprensión feminista de la violencia en Afganistán

Afganistán

por: Spouzhmai Akberzai53

La Protección Física, Digital, Legal y Financiera de Jóvenes Activistas, Periodistas y Activistas de Derechos Humanos

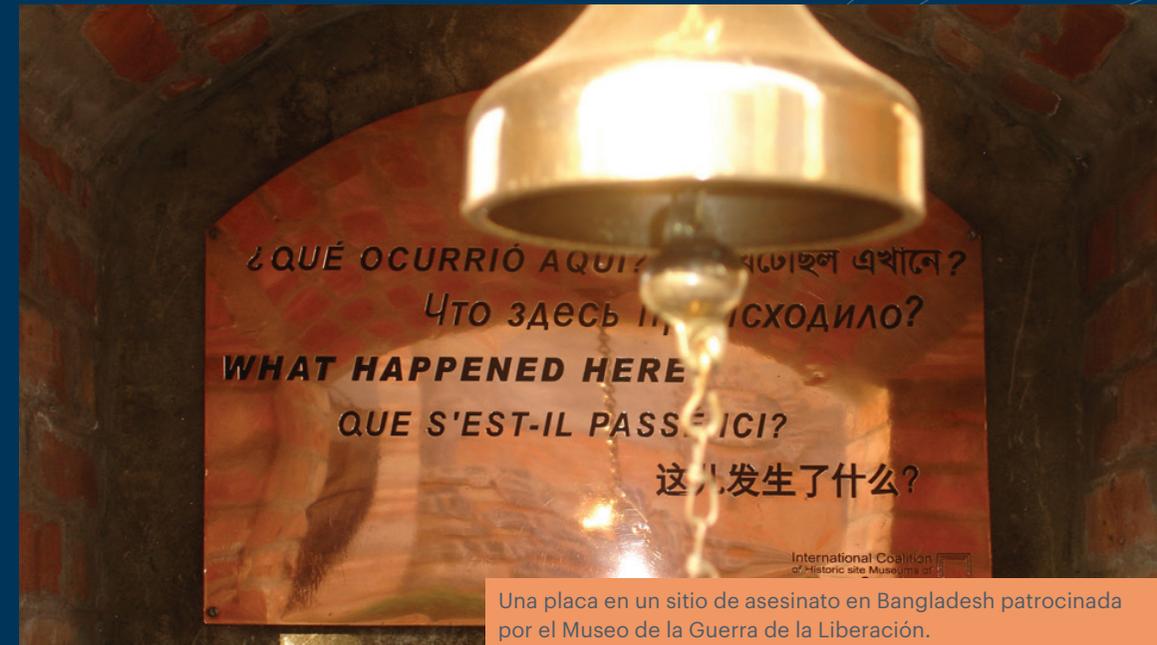
Afganistán

por: Mohammad Yahya Qanie.....57

Conclusión65

ACERCA DE LA INICIATIVA GLOBAL DE JUSTICIA, VERDAD Y RECONCILIACIÓN (GIJTR)

Alrededor del mundo, hay llamados cada vez más fuerte de justicia, verdad y reconciliación en países en donde los legados de enormes violaciones a los derechos humanos proyectan su sombra sobre las transiciones de regímenes represivos a formas participativas y democráticas de gobierno. Para cumplir con esta necesidad, la Coalición Internacional de Sitios de Conciencia (ICSC, o la Coalición) lanzó la Iniciativa Global de Justicia Verdad y Reconciliación (GIJTR) en agosto de 2014. GIJTR busca abordar nuevos desafíos en países en conflicto o transición que tienen dificultades con los legados de violaciones graves a los derechos humanos, o con este tipo de violaciones en curso. La Coalición dirige a la GIJTR, que incluye a otros ocho socios organizaciones: American Bar Association Rule of Law Initiative (ABA ROLI), Estados Unidos; Asia Justice and Rights (AJAR), Indonesia; Centre for the Study of Violence and Reconciliation (CSV), Sudáfrica; Documentation Center of Cambodia (DC-Cam), Camboya; Due Process of Law Foundation (DPLF), Estados Unidos; Fundación de Antropología Forense de Guatemala (FAFG), Guatemala; Humanitarian Law Center



Una placa en un sitio de asesinato en Bangladesh patrocinada por el Museo de la Guerra de la Liberación.

(HLC), Serbia; and Public International Law & Policy Group (PILPG), Estados Unidos. Además de aprovechar la experiencia de los miembros de la GIJTR, la Coalición aprovecha el conocimiento y las conexiones de larga data con la comunidad de sus más de 300 miembros en 65 países para fortalecer y ampliar el trabajo de la GIJTR. Los socios de GIJTR, junto con los miembros de la Coalición, desarrollan e implementan un rango de actividades de rápida respuesta y de programas de alto impacto que utilizan enfoques restaurativos y retributivos respecto de la justicia y la responsabilidad por graves violaciones a los derechos humanos. La experiencia de las organizaciones bajo la GIJTR incluye:

- La afirmación de la verdad, reconciliación, memoria y otras formas de memoria histórica;
- Documentar los abusos de derechos humanos para fines de justicia de transición;

- Análisis forense y otras iniciativas relacionadas con personas perdidas y desaparecidas;
- Defensoría de las víctimas, como por ejemplo mejorar el acceso a la justicia, apoyo psicosocial y actividades de mitigación de trauma;
- Brindar asistencia técnica y desarrollar la capacidad de los activistas y organizaciones de la sociedad civil para promover y participar en los procesos de justicia de transición;
- Iniciativas de justicia reparadora; y
- Asegurar justicia de género en todos estos procesos.

A la fecha, la GIJTR ha liderado a los actores de la sociedad civil en varios países en el desarrollo y la implementación de documentación y proyectos de afirmación de la verdad, llevado a cabo evaluaciones sobre memorialización y capacidades de documentación y apoyo psicosocial de organizaciones locales; y les brindó a sobrevivientes de las regiones de Asia, África y el Medio Oriente y África del Norte capacitación, apoyo y oportunidades de participar en el diseño y la implementación de enfoques de justicia transicional impulsados por la comunidad. Dada la diversidad de experiencia y habilidades dentro entre los socios de la GIJTR y los miembros de la red de la Coalición, el programa ofrece a los países que han superado conflictos y a los países que emergen de regímenes represivos una oportunidad única de tratar las necesidades de justicia de transición de manera oportuna a la vez que promueve la participación local y el desarrollo de capacidad de socios comunitarios. Desde su fundación, GIJTR ha participado con personas de 72 países, trabajado con 681 CSO y apoyado a 323 proyectos comunitarios y la recolección de más de 5,040 testimonios de violaciones a los derechos humanos.



Una exposición GIJTR de mapas corporales de 2018 en Conakry, Guinea.

TÉRMINOS CLAVE Y DEFINICIONES

Los términos clave enumerados han sido proporcionados por los autores principales y utilizan definiciones para estos términos que son consistentes con su propio entendimiento.

Defensoría: iniciativas que apuntan a cambiar o influir un sistema político, económico o social, generalmente trabajando “dentro del sistema” (Definición adoptada de [Difference Between](#)).

Activismo: el acto de trabajar “fuera del sistema” para lograr un cambio político o social a través de hacer campañas de manera vigorosa (Definición adoptada de [Difference Between](#)).

Artivismo: fusiona el activismo por la justicia social y el arte, empoderando a los civiles para crear producciones visuales y escénicas que apuntan a generar cambios.

Prevención de atrocidades: La prevención de atrocidades se refiere a una amplia gama de herramientas y estrategias que tienen como objetivo prevenir la ocurrencia de asesinatos en masa y otros abusos de los derechos humanos a gran escala cometidos contra civiles (Definición adoptada de [Atrocity Prevention and Peacebuilding report](#) de Peace Direct).

Conmemoración: como lo define el [Centro Nacional de Recursos Literarios y Textuales](#), conmemoración es “una ceremonia en memoria de una persona o un evento”, religiosa o de otro tipo. En el contexto de la justicia transicional, la conmemoración y la memorialización también pueden ser impulsadas por grupos vulnerables de personas o por quienes han sufrido una violación de sus derechos humanos. En estos casos, la memorialización puede convertirse en un medio para empatizar y solidarizarse con el dolor de una persona o un grupo de personas, e incluso abogar por sus derechos y reconocimiento.

Protección digital: proteger la presencia, los datos, la identidad y los activos en línea de una persona.

Feminismo: la defensa de los derechos de las mujeres sobre la base de la igualdad de todos los géneros.

Nivel comunitario: Personas comunes u ordinarias, organizaciones sociales locales, etc.

Derechos humanos: los derechos que son inherentes a todos los seres humanos sin discriminación.

Insurgentes: un grupo de personas que participan en resistencia armada contra un gobierno o sus leyes.

Lista de narcos: una lista de presuntas “personalidades de las drogas” anunciada públicamente por el Presidente Duterte de Filipinas en 2019 sin pruebas. Incluye a 33 alcaldes, ocho vicealcaldes y tres miembros de la Cámara de Representantes.

Protección legal: las leyes y otras medidas oficiales que tienen como objetivo proteger los derechos y las libertades de una persona o grupos.

Memoria: se puede definir como recuerdos del pasado. En el contexto de la justicia transicional, la memorialización puede ser una herramienta para preservar los recuerdos dolorosos de manera que pueda contribuir a prevenir futuros conflictos, preservar la paz y la cohesión social y reconocer lo que han atravesado las víctimas y los sobrevivientes. Sin embargo, cuando el trauma no se aborda, ciertas personas también pueden utilizar la memoria de atrocidades pasadas para justificar la venganza. Este enfoque de la memoria pone en peligro la posibilidad de paz y reconciliación cuando un país está saliendo de una situación de crisis.

Memorialización: los procesos a través de los cuales se perpetúa la memoria, para las personas y para las comunidades.

Emigración: salir de una región o comunidad para establecerse en otra, especialmente como parte de un movimiento continuo y a gran escala de población.

Protección física: características físicas, dispositivos técnicos, medidas de seguridad o fuerzas de protección para proteger un activo.

Psicoterapia: el uso de comunicación verbal e interacción con un profesional de la salud mental para ayudar a una persona a identificar y cambiar el comportamiento o patrones de pensamiento y resolver problemas.

Socioeconómico: relacionado con la interacción de factores sociales y económicos.

Vigilancia: el monitoreo del comportamiento, las actividades o la información con el fin de recopilar información, influir, gestionar o dirigir.

Asesinatos selectivos: asesinato planificado de un individuo por parte de insurgentes o gobiernos.

Justicia transicional: un conjunto de procesos judiciales y no judiciales que tienen como objetivo ayudar a la sociedad a aceptar un historial de violaciones de derechos humanos a gran escala dentro de un período definido de violencia o autoritarismo.

INTRODUCCIÓN

por Bokang Pooe y Devon Gulbrandsen

Desde las protestas a favor de la democracia lideradas por estudiantes en Hong Kong en 2019, hasta las protestas impulsadas por jóvenes en Bielorrusia después de las elecciones nacionales, hasta las protestas de Black Lives Matter que estallaron en todo el mundo en 2020, los jóvenes han tomado consistentemente las calles y las plataformas de redes sociales para defender y movilizarse con sus pares sobre temas apremiantes de paz y justicia. En los últimos dos años, en distintas etapas de los confinamientos por el COVID, hemos observado un fuerte aumento en la retórica de odio y discriminación, la información errónea destinada a perturbar y desempoderar a las comunidades vulnerables y, en el peor de los casos, la incitación a la violencia contra esas comunidades. Sin embargo, lo que también hemos observado es una oleada de jóvenes y organizaciones dirigidas por jóvenes que están luchando contra estas tendencias y están posicionados para dar forma, contribuir y tomar acción para responsabilizar a los gobiernos, las compañías, sus pares y los miembros de la comunidad por el discurso de odio y discriminación y luchar activamente contra ella.

Los jóvenes a menudo son relegados a los roles de seguidores, receptores o espectadores por los poderes fácticos, debido principalmente a la creencia común de que la edad y la experiencia son equivalentes al conocimiento y sabiduría. Sin embargo, esto descarta el extraordinario conocimiento y sabiduría que también pueden tener los jóvenes, y descarta el dinamismo y la capacidad que poseen los jóvenes. Su combinación única de intelecto y energía a menudo ha sido abusada por quienes están en el poder para provocar guerras civiles y disturbios, y para desestabilizar comunidades y países por

motivaciones ocultas. Sin embargo, los jóvenes han buscado cada vez más estar al frente del cambio, actuando como el impulso central para resaltar ante la comunidad global las atrocidades en sus propias sociedades, como se vio en los casos del Levantamiento de Soweto de 1976 en el Apartheid de Sudáfrica y la Primavera Árabe de 2010 en Oriente Medio y Norte de África. Aunque instigados en lugares dispares y diferentes períodos de la historia, estos movimientos se caracterizan por la juventud de sus líderes y soldados de a pie.

Cada vez más, somos testigos del resurgimiento de voces jóvenes y decididas que reafirman y construyen activamente un mundo más justo y pacífico. Estas voces representan el profundo deseo de aprovechar el poder de las narrativas honestas e inclusivas para crear un mundo justo y cultivar un liderazgo auténtico y una ciudadanía activa que pueda decirle la verdad continuamente al poder.

Como los jóvenes son el vínculo indisoluble entre el pasado, el presente y el futuro, deben ser ellos quienes lideren la transformación de la sociedad. Muchos han sido testigos – ya sea de manera directa o indirecta a través de generaciones anteriores – de atrocidades pasadas y continúan sintiendo sus impactos. En muchos lugares, las heridas y los desafíos del pasado aún no se han abordado adecuadamente a través de la justicia transicional tanto a nivel político como psicosocial, lo que impide el crecimiento y la sanación de la sociedad y crea identidades nacionales fracturadas y una ciudadanía desconectada – todos factores de riesgo para futuras atrocidades. Pero a través del activismo efectivo, la movilización comunitaria, el archivo y la transmisión de la memoria colectiva, los jóvenes pueden construir un puente sólido entre el pasado y el presente sobre el cual los jóvenes y otros pueden comenzar a reimaginar y reconstruir un mundo mejor.

La prevención de atrocidades, como campo, está dominada por organismos internacionales e intervenciones externas. Si bien es importante que haya apoyo internacional para estos esfuerzos, la sociedad civil y las iniciativas dirigidas por jóvenes tienen un rol clave que desempeñar en las iniciativas de prevención de atrocidades a nivel local. Localizar el trabajo de prevención de atrocidades ofrece espacio para que los actores locales prioricen las necesidades de sus comunidades y aborden la violencia potencial de manera que tenga sentido en sus contextos. *En Voces sobre la violencia: Perspectivas globales de jóvenes activistas*, un grupo dinámico de jóvenes activistas de Afganistán, Costa de Marfil, Indonesia, Serbia y Filipinas comparten sus experiencias personales hacia el activismo y cómo han afirmado sus voces con el objetivo de promover la prevención de atrocidades abordando los errores del pasado en sus diversas contextos. Sus contribuciones muestran una variedad de estrategias utilizadas por los jóvenes para involucrar a otros en el trabajo de defensoría del cambio social. Mientras implementaban sus proyectos comunitarios en todo el mundo, nuestros colaboradores



reflexionaron profundamente, como individuos y como colectivo, sobre la importancia de su trabajo y cómo puede impactar significativamente a las siguientes generaciones de activistas.

En esencia, *Voces sobre la violencia* es un testimonio de todos los jóvenes activistas que contribuyeron y arriesgaron su seguridad, sacrificaron su tiempo libre y se dedicaron a ser custodios de la memoria y defensores de los derechos humanos. Además, es una guía de apoyo para una generación emergente de activistas, que se han visto empujados a un mundo que cambia rápidamente con desafíos adicionales como la pandemia del COVID-19 y una crisis climática pendiente, pero que también han ganado tecnologías y herramientas innovadoras que acercan voces afines.

JUSTICIA TRANSICIONAL, PREVENCIÓN DE ATROCIDADES Y PARTICIPACIÓN DE LOS JÓVENES

por: Anđela Savić

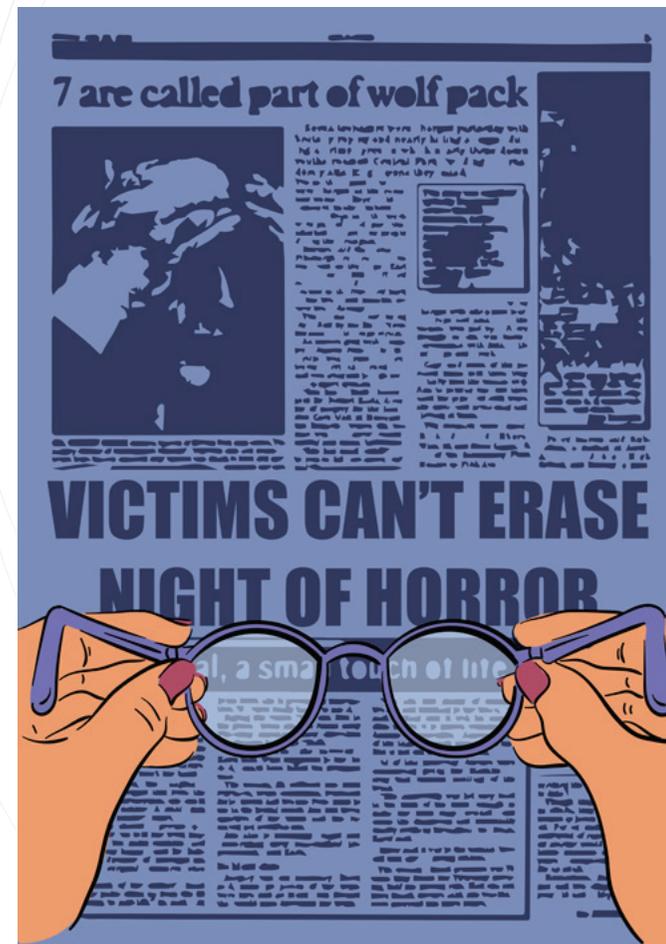
No fue fácil entender el término “justicia transicional” al principio. Tal vez fue porque primero me involucré con las historias, luego siguió la teoría. Con el tiempo, me he dado cuenta de que el *proceso* de justicia transicional realmente es un *proceso* de cambio por el que pueden pasar las sociedades después de un conflicto, una guerra o un cambio de régimen, y que consiste en la búsqueda de la verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición. A menudo, es lento, defectuoso y no perfecto, pero es necesario. Muy relacionado con la justicia transicional, existe otro término que puede sonar demasiado amplio al principio – la prevención de atrocidades. Su explicación, nuevamente, es bastante simple e implica una variedad de herramientas y estrategias que pueden usarse para prevenir futuras violaciones masivas de los derechos humanos. El resto de este capítulo se centrará en los desafíos que enfrentan los jóvenes al lidiar con estos conceptos en la ex Yugoslavia y al abordar las quejas generacionales sobre eventos pasados de los que no recuerdan o que se han vuelto a contar a través de planes de estudios o relatos personales sesgados.

CONTEXTO: Serbia

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

- Estructuras de estado débiles
- Registro de graves violaciones de los derechos humanos

Durante la década de 1990, el territorio de la ex Yugoslavia se convirtió en escenario de graves violaciones de los derechos humanos, donde se utilizó la violencia sexual como herramienta de guerra, la reubicación forzosa de ciudadanos, la limpieza étnica y otros crímenes de guerra, incluido el genocidio. Ahora, más de 20 años después de finalizada la última guerra, las sociedades de los Balcanes Occidentales aún viven rodeadas de narrativas que buscan promover el odio y el miedo hacia los “otros” mientras niegan las atrocidades que ocurrieron y minimizan las responsabilidades que cada país tuvo. Uno de los ejemplos más infames sería el genocidio de Srebrenica. En julio de 1995, las fuerzas militares y policiales de la República Srpska mataron a más de 8,000 personas en Srebrenica, Bosnia y Herzegovina, un área segura protegida por las Naciones Unidas. El Tribunal Penal Internacional para la ex Yugoslavia (TPIY) clasificó esos hechos como genocidio en 2001 cuando Radislav Krstić, Jefe de Estado Mayor/Subcomandante del Cuerpo del Drina del Ejército Serbobosnio, nombrado Comandante del Cuerpo del Drina, se convirtió en la primera persona condenada por el genocidio de Srebrenica. En los años siguientes, tanto Radovan Karadžić, primer Presidente de la República Srpska, como Ratko Mladić, comandante del Ejército de la República Srpska, fueron condenados por genocidio en Srebrenica. Sin embargo, hoy en día, Karadžić y Mladić son considerados héroes en Serbia. Son elogiados por los medios de comunicación que promueven la narrativa dominante, y los murales de Ratko Mladić se pueden ver en todo Belgrado y otras ciudades de Serbia. Los hechos sobre los crímenes de guerra se niegan constantemente y se silencian las voces de los sobrevivientes. El discurso del odio está dirigido a los miembros de “otras” comunidades, así como a la



sociedad civil que está alzando la voz y negándose a celebrar a los criminales de guerra y las narrativas que condujeron a atrocidades.

Teniendo en cuenta la ausencia de consenso sobre las atrocidades que ocurrieron y por qué ocurrieron, así como el hecho de que la situación actual, tanto a nivel nacional como regional, está marcada por la negación colectiva, es fundamental que los jóvenes nacidos durante y después del conflicto usen sus voces y participen activamente para lidiar con el pasado y los procesos de construcción de paz. Es importante que los jóvenes activistas den forma y creen una sociedad en la que quieran vivir, asegurándose de no repetir los errores del pasado, sino de aprender de ellos. Los jóvenes de los Balcanes Occidentales pueden vivir rodeados por el legado de un pasado violento, pero el futuro les pertenece y es por eso que deben ser escuchados y tomados en serio.

Como en todas partes del mundo, las nuevas generaciones prestan atención y absorben historias y narraciones que escuchan en sus familias. Desafortunadamente, en los Balcanes Occidentales muchas familias tienen sus propias historias relacionadas con la guerra. Las experiencias personales son importantes y valiosas, pero a menudo pueden ser unilaterales y estar alimentadas por emociones, lo que puede ser un peligro potencial y puede representar un riesgo de atrocidades futuras. Aquí es donde podrían intervenir las instituciones educativas y los medios de comunicación, para enseñar y difundir hechos. En cambio, las opiniones sobre el pasado y los hechos violentos que han arruinado muchas vidas difieren de un país de los Balcanes Occidentales a otro y de un político a otro. Cada país tiene su versión preferida de los hechos que se promociona en los medios de comunicación y se enseña a través de los planes de estudios escolares. Los libros de texto se centran en eventos aislados como la intervención de la OTAN en Serbia en 1999 o la

Operación Tormenta en Croacia en 1995, que fue la última gran batalla en la Guerra de Independencia de Croacia. En general, no se informa al público sobre los nombres de los perpetradores; se margina a las víctimas de otros grupos étnicos; y se manipula el número de víctimas. La búsqueda de la verdad y la afirmación de la verdad se convirtieron así en responsabilidad del



sector de la sociedad civil, destacando la importancia de incluir e involucrar a jóvenes activistas en sus actividades.

El ICTY logró recopilar una cantidad significativa de confesiones y hechos sobre las guerras, pero debido a sus fallas y descuidos, no logró ganarse la confianza del público. Es por eso que todavía hay una discusión en curso en el público de los Balcanes Occidentales sobre si los hallazgos y veredictos del ICTY deben reconocerse o no. Los tribunales nacionales son lentos y están acompañados de muchos desafíos. En muchos casos, las víctimas o sus familiares no pueden ejercer su derecho a la reparación debido a deficiencias en el marco legislativo. Dado que las autoridades estatales no muestran la voluntad política para lidiar con el pasado o para reconocer los obstáculos que enfrentan las víctimas hoy, hay mucho espacio para que los actores de la sociedad civil, especialmente los jóvenes activistas, participen y traten de reconstruir la confianza y mejores relaciones entre diferentes grupos étnicos y sociedades.



Como se indicó anteriormente, la región de los Balcanes Occidentales tiene un historial de graves violaciones de derechos humanos. Es una región donde se han cometido actos de genocidio, crímenes de lesa humanidad y crímenes de guerra. Sin embargo, esos eventos no son objeto de reflexión y discusión, sino que simplemente se presentan desde un punto de vista nacionalista. Pongamos un ejemplo. El año pasado, el 9 de noviembre de 2021, que se conmemora el Día Internacional contra el Fascismo y el Antisemitismo, la organización de la sociedad civil Iniciativa de la Juventud por los Derechos Humanos, junto con sus organizaciones socias y activistas, quiso retirar uno de

los murales más grandes dedicados a Ratko Mladić, un criminal de guerra que cumple cadena perpetua por actos de genocidio en Srebrenica. El Ministerio del Interior de la República de Serbia prohibió la reunión y el retiro del mural. De esta manera, el estado claramente eligió un lado y designó el mural como un monumento protegido por el estado. Como respuesta, algunos activistas y “*artistas*” arrojaron huevos sobre el mural, otros lo salpicaron de pintura y por toda la ciudad florecieron estenciles con flores de Srebrenica. Estos actos de rebelión contra la presencia de criminales de guerra en los espacios públicos representan solo una forma en que los activistas y los jóvenes pueden participar y expresar su desacuerdo con respecto a celebrar a los criminales de guerra.

Una forma importante de prevenir atrocidades es organizar y asistir a un mayor número de oportunidades educativas y de capacitación. Además de enseñar a los jóvenes hechos sobre el pasado, debemos equiparlos con estrategias para contrarrestar la desinformación, las noticias falsas y la violencia de género y mostrarles cómo pueden contribuir a los procesos democráticos. Finalmente, es de suma importancia brindarles la posibilidad de viajar, conocerse y obtener experiencias de primera mano para familiarizarse con diferentes contextos.

Del mismo modo, lo que notamos constantemente como una lección importante en el contexto de los Balcanes Occidentales es la importancia de la educación, la información y los hechos. Cuanto más familiarizados estemos con la verdad, menos susceptibles seremos a la propaganda y su espiral viciosa de odio. Es fácil pasar por alto las señales de advertencia, especialmente para los jóvenes, si no sabemos qué buscar y saber. Es por esas razones que es importante recopilar la mayor cantidad de datos posible y escuchar las voces de los sobrevivientes y las víctimas. Es nuestra responsabilidad dar espacio a esas voces y negarles a los criminales de guerra y sus seguidores plataformas para difundir ideas peligrosas que pueden conducir a atrocidades futuras.

En cuanto a mi propia experiencia con el activismo, comenzó en las redes sociales, más precisamente en Twitter. Los medios de comunicación tienen un enorme potencial del que se puede abusar, como se vio en los casos de Prijedor (Bosna y Herzegovina) en 1992, donde se utilizó la radio local en las estaciones de televisión para apuntar a “*otros*” e incitar a la violencia, o en Ruanda, donde en 1994 la radio transmitió explícitamente mensajes de que la gente debería “*ir a trabajar*” y matar y ser recompensada por ello.³ En la actualidad, los medios de comunicación son la fuente más grande de información, y aunque puede diseminar fácil y rápidamente noticias falsas y propaganda, pueden inspirar el cambio y también conectarse.

Recuerdo claramente haber leído la historia de Vafije Krasniqi, una mujer albanesa de Kosovo, que fue violada en 1999 por dos policías serbios durante la guerra cuando tenía dieciséis años.⁴ Poco después de leer su historia, gracias al algoritmo de internet que sugiere contenido relevante, me topé con su perfil de Twitter y, varios días de

dudas después, me atreví a escribirle. En ese momento, hace unos años, no sabía casi nada sobre las guerras de los Balcanes; no estaba afiliado a ninguna organización activista, ni tenía amigos activos en el campo. Solo sabía que debía acercarme a ella y decirle algo, decirle que lo siento y decirle que le creo. Fue entonces cuando me di cuenta de que este es el único tema que me apasiona y que trabajar en este tema no sería solo un trabajo, sino una vocación. Después de darme cuenta, envié un correo electrónico a dos organizaciones que se ocupan del pasado y la justicia transicional en Serbia, el Centro de Derecho Humanitario y la Iniciativa de la Juventud por los Derechos Humanos, y les dije cuánto me gustaría unirme a ellos y trabajar con ellos. No tenían convocatorias abiertas en ese momento, pero después de un tiempo obtuve comentarios positivos – comencé como pasante en una de las organizaciones y me convertí en activista y voluntario en la otra.

Empecé con voluntariado, creación de redes y escritura. Uno puede comenzar desde donde está – en Twitter o en la calle – con lo que uno tiene – talento para la escritura y el arte, o pasión por el derecho. Uno solo tiene que ser la persona que empieza: salir, agarrar a alguien, decirle por qué cree que este trabajo es importante y cuánto más le gustaría saber al respecto.

Los jóvenes a menudo son percibidos como impotentes, vulnerables y fácilmente influenciados. Son vistos como un grupo pasivo del que se debe hablar, en lugar de un grupo de agentes de cambio jóvenes y activos con los que se debe hablar. Es por eso que no es suficiente contarles a las próximas generaciones de activistas sobre la importancia de su compromiso y las formas en que pueden contribuir. Lo más importante que podemos hacer por los jóvenes es darles espacio para crecer. Los jóvenes de hoy son los actores del futuro: Son quienes vivirán en el mundo que aún deben crear.

MIENTRAS EL MUNDO ARDE: SALUD MENTAL, APOYO PSICOLÓGICO Y JÓVENES ACTIVISTAS

por: Iva Janković

*“en los días que no puedes oírte a ti mismo
ve más despaci
deja que tu mente y tu cuerpo
se pongan al día el uno al otro
– quietud”*

(RUPI KAUR)

Quiero preguntarte muy abiertamente – como joven activista en la prevención de atrocidades – ¿cómo estás? Estoy realmente interesado en cómo te sientes todos los días a la luz de las situaciones que enfrentas. Cuando parece imposible hacer un cambio. Protestas en la calle, brutalidad policial, “bombardeos por Zoom”, criminales que aún no han sido juzgados.

Sé que necesitas un mundo con más justicia y solidaridad, creer que la gente es buena

CONTEXTO: Serbia

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

- Tensiones intergrupales o patrones de discriminación contra grupos protegidos/vulnerables
- Actos de incitación o propaganda de odio dirigidos a grupos o individuos particulares

y que el cambio es posible. Pero, ¿con qué frecuencia te detienes para controlar tu bienestar mental y físico? ¿Tienes una red de apoyo? ¿Tenemos nosotros, como jóvenes activistas en la prevención de atrocidades, derecho a descansar y estar bien mientras el mundo arde con problemas? ¿Y tenemos el privilegio y el dinero para acceder a psicoterapia? Quiero decirte que, dondequiera que estés en el mundo, no estás solo. Pero, antes de eso, rebobinemos.

No podemos ser buenos con los demás si no somos buenos con nosotros mismos. Cuando hablo con mi psicoterapeuta sobre las dudas que tengo sobre ser un buen activista, por ejemplo, “¿Cómo puedo descansar el fin de semana cuando el fascismo no duerme?” – ella me recuerda la demostración previa al vuelo que hace la azafata cuando vuelo en avión. ¿Cuál es la forma correcta de usar una máscara de oxígeno en caso de una emergencia en vuelo? Respuesta: solo después de que hayan asegurado sus propias máscaras de oxígeno, los adultos y las personas sanas deben ayudar a los niños y a otros pasajeros con sus máscaras. Este ejemplo puede parecer trillado, pero ilustra muy bien la importancia de cuidarnos primero como activistas.

Como alguien que ha estado en el activismo durante una década, he asistido a psicoterapia durante más de cinco años y actualmente soy estudiante en una escuela de Terapia Familiar Sistémica en Belgrado, Serbia. Es importante aclarar que no soy médico ni psicoterapeuta, y que escribo desde mi experiencia personal. La psicoterapia ha sido un hito importante para mí y sigue siendo una parte importante de mi vida, tanto a nivel personal como profesional. En este capítulo, espero poder proporcionar algunas herramientas y estrategias para ayudarte a superar tus necesidades de salud mental cuando participes en el activismo.



Necesidades de salud mental de activistas indonesios

Los activistas en Indonesia enfrentan terror constante, tanto legal como extralegal. Un ejemplo es el asalto de 2017 al activista anticorrupción Novel Baswedan. Un atacante desconocido le arrojó ácido sulfúrico en la cara, lo que le provocó ceguera en el ojo izquierdo.¹ Además de Baswedan, en mayo de 2021 fue arrestado un activista de origen papú acusado de traición.² Tales terrores, y el conocimiento de que se enfrentan a posibles ataques, ejercen presión sobre la salud mental de los activistas indonesios. Aparte de los factores mencionados anteriormente, los activistas también tienen problemas económicos, ya que no es un secreto que trabajar en el activismo no es rentable en absoluto. La inseguridad financiera de trabajar en defensoría acecha constantemente nuestra vida diaria. Muchos de nosotros no tenemos atención médica ni acceso a servicios médicos esenciales, que se ofrecen cuando uno trabaja, por ejemplo, en una corporación. Las presiones financieras se suman al estrés mental que experimentamos.

La salud mental no es un asunto que deba tomarse a la ligera, una premisa que sigue siendo cierta en el contexto del activismo. Involucrarse en movimientos sociales lo coloca en un vórtice de problemas que parecen no tener fin a simple vista. Sumergirse en los problemas de la comunidad, ponerse en el lugar de otra persona, luchar por una causa – todo eso afecta tu salud mental. En mi propia experiencia, los graves problemas mentales que sufren los activistas son causados – por la “lucha interminable”. La lucha continua para obtener justicia para las comunidades marginadas, las víctimas y los sobrevivientes culmina en una exposición constante a situaciones difíciles y, a menudo, traumáticas. Los activistas también luchan por lograr un delicado equilibrio entre defender a las víctimas y no ponerlas en riesgo de sufrir más daños cuando se les pide que reabran capítulos oscuros de sus vidas, que algunos de ellos preferirían olvidar.

“Se necesitan medidas preventivas para evitar que los activistas caigan en el pozo de la enfermedad mental. Si es accesible, una opción son los recursos psicosociales y de salud mental para ayudar a procesar el trauma de segunda mano o la ansiedad endémica del trabajo activista. Pero uno no debe olvidar que dentro de los espacios activistas hay comunidades de apoyo con personas de ideas afines y profundamente comprometidas. Pueden desempeñar el rol proactivo de un grupo de apoyo, brindando espacios seguros para expresar sentimientos de ansiedad y buscar la validación y el aliento de sus pares. Prestar atención a sus necesidades de salud mental es un componente clave para que los activistas continúen con su trabajo crítico y evitar el agotamiento.” – Manik Marganamahendra

¹ <https://www.bbc.com/news/world-asia-53434719>

² <https://www.amnesty.org/fr/wp-content/uploads/2021/06/ASA2142092021ENGLISH.pdf>

*Lo personal es político.*⁵ Este dicho nos recuerda que, como muchos otros temas de la sociedad, ¡la salud mental es un asunto de la comunidad! En colaboración con la Iniciativa Global de Justicia, Verdad y Reconciliación, produje una serie de videos titulada *We Didn't Give Up Because We Remember* [No nos rendimos porque recordamos].⁶ La serie se centra en las voces de jóvenes activistas contra los crímenes de guerra de los países de la ex Yugoslavia. Uno de los cuatro videos trata el tema de la salud mental y el activismo. En el resto de este capítulo, compartiré los pensamientos y lecciones de dos de mis entrevistados, Ivana Seratlić y Tamara Šmidling

En medio de la pandemia del COVID-19, no podemos ignorar el costo que este evento mundial ha causado en nuestro bienestar mental. En el video que produje, Tamara Šmidling compartió que, “Cómo nos sentimos es, de hecho, un tema político y no debe entenderse como un asunto individual. Todas las cosas que existían y los problemas que enfrentábamos antes de la pandemia no desaparecieron durante la pandemia sino que se profundizaron, adquirieron nuevas dimensiones que los hacen más complejos. Creo que los jóvenes realmente están en una posición particularmente vulnerable, porque esa posición de precariedad, de inseguridad general, de incertidumbre, solo es más profunda por la pandemia”.

Es muy importante que, para empezar, hablemos y pensemos de manera colectiva sobre la salud mental. Al hacer esto juntos, estamos dando un gran paso hacia la comprensión y el apoyo mutuo. En la experiencia de Ivana Seratlić, “La salud mental es nuestra

capacidad para trabajar, para amar, para la intimidad y la capacidad para relajarnos, disfrutar y nuestra autenticidad – y la responsabilidad tanto para nosotros mismos como para la comunidad”. Es esencial desarrollar estrategias para hacer frente a situaciones que pueden causar reacciones traumáticas secundarias. Reflexione sobre esto: *¿Qué le ayuda a distraerse de su trabajo o de sus pensamientos? ¿Cómo puede descansar su cuerpo y mente? ¿Alguna actividad lo inspira o lo pone de mejor humor?*

Para muchos ayudantes locales, a menudo puede que no haya ningún apoyo o recursos para lidiar con esto. Si es posible, reúnanse regularmente con otros ayudantes para hablar sobre sus experiencias y sentimientos, o hagan cosas juntos y aprovechen las pautas y herramientas que se enumeran aquí.⁷ En el mismo video, Ivana Seratlić compartió:

Creo que es importante que nos escuchemos constantemente a nosotros mismos, dónde están nuestros límites, qué podemos y qué no podemos hacer. También me gusta la historia de Gabor Mate de que nuestro cuerpo habla y nos da señales, cuándo nuestro cuerpo dice que no, dónde están nuestros límites de agotamiento y que es importante que nos cuidemos durante todo el proceso activista y no solo cuando nos sentimos mal.⁸

I often ask myself the question, ‘What do I need today?’ La trampa del activismo es cuando simplemente nos identificamos con ese rol de activista [e ignoramos otros roles]. Además, si no hemos lidiado con algunos de nuestros traumas personales, entonces es muy importante preguntarnos si el activismo nos vuelve a traumatizar o es un espacio de crecimiento postraumático. Creo que ese también es un mensaje importante que debemos enviar; no significa que seamos menos dignos cuando hablamos de activismo y agotamiento, no es una estrategia sistémica sino personal: conocer nuestros límites, marcar prioridades, tener siempre un plan de autocuidado, qué me ayuda a tener los pies sobre la tierra, sentirme bien, estar bien conmigo mismo. Todos tenemos algunas actividades que nos hacen poner los pies sobre la tierra.

También se debe reconocer que el acceso a la salud mental a través de la consejería y la psicoterapia es un problema de clase, ya que requiere privilegios y recursos financieros. En un mundo ideal, estos servicios deberían ser gratuitos, especialmente para quienes trabajan en situaciones emocionalmente estresantes. Como compartió Ivana Seratlić en el video que produjo, “Se necesitan más servicios de prevención, más servicios gratuitos

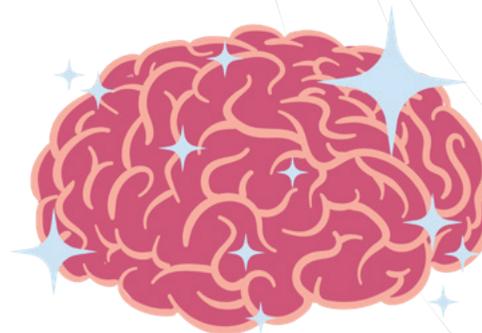
de salud mental, más centros de recursos, recursos gratuitos para jóvenes donde puedan obtener apoyo psicoterapéutico gratuito, pero también es importante que se abran algunos lugares nuevos dentro de la comunidad local que apoyarán a las personas que no pueden pagar psicoterapia. Debería ser un modelo de apoyo para aquellos que no pueden pagar esos servicios”.

Si no puede acceder a recursos o instalaciones de salud mental, es importante contratar una red de apoyo de activistas para garantizar que no se descuide su salud mental. Como sugiere Jelena Jaćimović en uno de los videos, “Creo que la única forma de ayudarnos a nosotros mismos es escucharnos mutuamente, como yo diría llorar en el hombro del otro y compartir nuestras luchas, entendernos, pero realmente creo que [el activismo] no puede ser agradable y que será aún peor, y que debemos apoyarnos mutuamente”. Todo esto puede parecer demasiado exigente en el mundo en el que vivimos, pero existen recursos accesibles y gratuitos que pueden impulsarnos a autocuidarnos, y nuestro trabajo que nos pone los pies sobre la tierra y nos impulsa a hacer todo lo que podemos.⁹



“No tenemos que hacer todo solos. Nunca fue esa la intención”.

— BRENÉ BROWN¹⁰



JÓVENES ARTISTAS AL FRENTE DEL CAMBIO

por: Madelene De Borja

El arte ha desempeñado un rol importante en los movimientos de cambio social. A lo largo de la historia, el arte ha desatado revoluciones e impulsado las acciones de las personas porque es un instrumento de empoderamiento y resistencia para grupos silenciados y marginados. En nuestro tiempo, cuando surgen gobiernos populistas y autoritarios, los movimientos sociales en todas las regiones experimentan fuertes ataques a través de políticas represivas que empujan a diferentes grupos a adaptarse y defender sus espacios democráticos cada vez más reducidos de maneras sin precedentes.

En 2014, el Movimiento de los Paraguas, con la juventud al frente, hizo retroceder al gobierno de Hong Kong y China para defender el proceso democrático de las elecciones. Más recientemente, en 2021, una gran protesta por los derechos laborales en Corea del Sur con 16,000 manifestantes atrajo la atención internacional cuando los manifestantes usaron el famoso disfraz de “El juego del calamar”, una serie de televisión que trata la desigualdad social. En diferentes comunidades, el arte es un arma poderosa que, al tocar el centro de nuestra humanidad, nos ayuda a imaginar, crear y luchar por una sociedad mejor.

CONTEXTO: Las Filipinas

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

- Registro de graves violaciones del derecho internacional de los derechos humanos y humanitarios
- Capacidad para cometer crímenes atroces

En Filipinas, los artistas siempre han encontrado una manera de narrar las historias del país. A través del folclore, murales públicos, música, cine y muchos otros medios, los artistas reclaman narrativas y espacios para la gente. Por ejemplo, cuando la dictadura de Marcos en Filipinas ordenó la censura de los medios de comunicación, comenzaron a circular muchas películas subversivas y medios alternativos para contar las historias de tortura y abuso del gobierno que se estaban silenciando.

Décadas más tarde, la obra de arte de resistencia creada durante el período de la ley marcial de la dictadura de Marcos continúa preservando la memoria de héroes anónimos. Filipinas se enfrenta una vez más a un gobierno tirano bajo la administración del Presidente Duterte, que está librando una guerra contra los pobres, oprimidos y marginados, y debilitando el tejido de la democracia en el país. Bajo el régimen de Duterte, se han promulgado políticas que violan directamente los principios de nuestra Constitución y los valores de los derechos humanos y la dignidad. Algunas de estas políticas incluyen la Ley Antiterrorista, que ataca el derecho democrático a disentir del pueblo al criminalizar el activismo, las leyes que autorizan el “Oplan Tokhang”, que legaliza las ejecuciones extrajudiciales de supuestos consumidores o traficantes de drogas, y el etiquetado rojo, las detenciones arbitrarias y las diferentes formas de ataques a estudiantes, periodistas, agricultores, defensores ambientales y otros sectores de defensores de los derechos humanos.

Durante el régimen populista y autoritario de la administración de Duterte, asesinaron a abogados, encarcelaron a miembros de la oposición política, se utilizaron las redes sociales como armas para difundir información errónea y propaganda, y los medios fueron amenazados o clausurados por hacer su trabajo de decir la verdad. Ya es hora de que los defensores resistamos de manera creativa y fortalezcamos nuestros esfuerzos para promover la prevención de atrocidades a fin de contrarrestar los ataques a los marginados y mitigar los daños que amenazan la participación política de las personas.



Es fundamental que los jóvenes fortalezcamos nuestros esfuerzos para la prevención de atrocidades. Cuando las formas tradicionales de defensoría están restringidas o incluso prohibidas, tenemos que encontrar formas efectivas de contar nuestras historias y crear más impacto en la organización de personas en el movimiento de derechos humanos. Debemos recuperar los espacios y narrativas democráticos cada vez más reducidos a través del arte y protestas creativas que se centren en las historias de las personas.

Como artistas, no existimos aislados; somos uno con nuestras comunidades en la lucha por liberar y humanizar nuestra sociedad. Los jóvenes de esta generación tienen talentos innatos para ocupar y reclamar nuestros espacios ya sea en TikTok, Facebook o en las calles. El desafío ahora es que canalicemos nuestros talentos para empoderar a nuestras comunidades y amplificar nuestras voces a través del conocimiento genuino del contexto de las personas con las que estamos trabajando y cocreando campañas. Nuestro objetivo en los esfuerzos de resistencia creativa no es solo crear plataformas sino generar un movimiento, y ese movimiento solo es posible si nos organizamos junto con las personas de la comunidad a la que pertenecemos.

El proyecto *Reckoning & Healing: Memorializing the Collective Trauma of a Nation* [Reconocimiento y sanación: conmemorar el trauma colectivo de una nación] es un esfuerzo apoyado por el proyecto Jóvenes en la Prevención de Atrocidades de la Iniciativa Global de Justicia, Verdad y Reconciliación, basado en las estrategias de justicia transicional a través de la afirmación de la

“Podemos crear arte que pueda liberarnos o restringirnos, dividirnos o unirnos, consumirnos o servirnos, o probablemente hacer arte que pueda ser cualquier cosa en el medio. Al reconocer esa posición, me gustaría pensar que mi práctica creativa no opera de manera aislada y navega junto con nuestro mundo en constante cambio y la pluralidad que lo rodea. Creo que no es solo a través de una creación singular o única, sino más bien expandir los esfuerzos en educación inclusiva, interacción comunal y acciones colectivas con diversas personas o sectores en comunidades rurales y urbanas, que el arte como forma, proceso o medio actúa en sí mismo con más propósito como una fuerza. Una fuerza que une a las personas, promueve el pensamiento y nos humaniza a todos.”

— **Ralph Eya**, practicante de arte independiente y trabajador cultural en Filipinas

verdad y la memorialización. A través de esta galería de arte en línea “super duper sikret” para jóvenes en derechos humanos y prevención de atrocidades, los jóvenes filipinos combaten las distorsiones sobre la historia y el legado de la ley marcial y Marcos a través de varias redes sociales y plataformas multimedia. Con la intención de romper las cámaras de eco en las que se encuentran las noticias falsas y los movimientos calculados para desinformar, el proyecto interrumpió la circulación tradicional del arte al sorprender al público con una serie de redes sociales e instalaciones de arte multimedia. Temáticamente “click-bait”, la muestra de arte es “secreta” en el sentido de que solo se puede acceder escaneando códigos QR que se publican en las redes sociales y/o calcomanías que se publican en muchos lugares. Con la accesibilidad de los medios de distribución, la muestra de arte en línea se dirige a grandes audiencias que verán el código QR en Facebook, Instagram, medios de noticias e incluso desde las calles donde se colocan las pegatinas. Nuestra muestra de arte de secreto público llegó a 10,800 personas a través de Facebook, 7,500 personas a través de Instagram y 3,400 personas a través de nuestra ejecución en el lugar de la publicación de pegatinas en las calles. Nuestro diálogo animado *Martial Law Stories to Remember* [Historias de la ley marcial para recordar] llegó a 3,000 personas solo en nuestra página, además de personas alcanzadas a través de las páginas de las 20 organizaciones con las que nos asociamos.

En nuestra generación, hemos lanzado campañas e iniciado tendencias que nos permiten conectarnos con personas de todo el mundo y fortalecer la solidaridad global en el movimiento de los derechos humanos. Las lecciones clave que esperamos compartir son nunca ignorar la injusticia,



por pequeña que parezca, humanizarnos a medida que nos sumergimos en nuestras comunidades, y que el esfuerzo colectivo basado en las historias de nuestra comunidad es la principal clave para nuestros esfuerzos de resistencia creativa y prevención de atrocidades.

Para conectarse con nosotros:

<https://www.wtf.ph/network>

connect@wtf.ph

[@wethefuture_ph](https://www.facebook.com/wethefutureph/)

<https://www.facebook.com/wethefutureph/>



JouHRno: UN ENFOQUE DEL PERIODISMO BASADO EN LOS DERECHOS Y QUE NO CAUSA DAÑOS EN FILIPINAS

por: **Loi Alian A. Cabaluna**

Desde que el Presidente Rodrigo Duterte asumió el cargo en Filipinas el 30 de junio de 2016, su campaña de “Guerra contra las Drogas” ha resultado en la muerte de miles de personas. De los muchos que murieron, docenas eran menores de edad que fueron atacados porque estaban en la “lista de narcos” o fueron asesinados a tiros de manera negligente durante las redadas antidrogas, lo que los agentes llaman “daños colaterales”. Si bien un número alarmante de personas está siendo asesinada, la campaña “Guerra contra las Drogas” también continúa a través de la militarización de las redes sociales por parte de Duterte, específicamente Facebook, como un medio para mantener una narrativa positiva de la campaña. El uso manipulador de las redes sociales por parte de Duterte creó una narrativa que ha resultado en que Filipinas se convierta en un país donde “la verdad ya no importa, la propaganda es ubicua y, como resultado, se arruinan vidas y mueren personas.”¹¹

CONTEXTO: Las Filipinas

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

Signos de una intención de destruir en su totalidad o en parte un grupo protegido

Recientemente, Human Rights Watch encontró motivos que cumplían con los “elementos legales específicos” del crimen de lesa humanidad de asesinato dentro de la instigación e incitación a asesinatos del Presidente Duterte en su “Guerra contra las Drogas”. También encontraron 24 casos en los que la policía falsificó pruebas para justificar homicidios ilegítimos entre octubre de 2016 y enero de 2017. Contrariamente a las afirmaciones y relatos de los testigos oculares que retrataron los asesinatos como asesinatos a sangre fría de sospechosos de drogas desarmados bajo custodia, los informes oficiales de la policía justificaron estos incidentes como defensa propia. Para reforzar sus afirmaciones, la policía plantaba armas, municiones usadas y paquetes de drogas de forma rutinaria junto a los cuerpos de las víctimas. Nadie ha sido investigado de manera significativa, y mucho menos procesado, por estos asesinatos.¹² Si estos casos se toman de manera individual, donde involucran una o dos víctimas, puede que



no merezcan suficiente atención, pero si se toman en conjunto, a lo largo de los años demuestran un patrón claro de violencia y represión desmesuradas.

El uso de las principales plataformas de redes sociales como Facebook se ha utilizado para alimentar esta guerra contra las drogas con desinformación y propaganda. Según un informe de BuzzFeed, los influencers de Facebook se unieron a la estrella en ascenso de Duterte: “El activista por los derechos de las personas transgénero Sass Sasot (con más de 650,000 seguidores), el bloguero RJ Nieto (1.2 millones de seguidores) y la excantante pop Mocha Uson (5.7 millones de seguidores) se posicionaron como los centros de intercambio de propaganda de Duterte. Juntos, crearon un ecosistema no muy diferente del mundo de internet a favor de Trump que vemos en los Estados Unidos”.¹³ Facebook se ha utilizado repetidas veces como el amplificador clave de las



narrativas y los sentimientos a favor de la administración, especialmente la campaña “Guerra contra las Drogas”, y casi dos docenas de páginas y sitios web de Facebook a favor de Duterte compartieron noticias falsas.

Lecciones de Ruanda y la ex Yugoslavia

En períodos de conflicto y paz, los medios de comunicación tienen la capacidad de construir nuestra percepción de la realidad. Influye en los espectadores, oyentes y lectores y puede ser utilizado o abusado como herramienta de propaganda. Ese fue el caso en 1992 en el municipio de Prijedor en Bosnia y Herzegovina, y en Ruanda durante el genocidio de 1994. Las acciones de Radio Prijedor y los periódicos Kozarski Vjesnik de Bosnia y Herzegovina, así como Radio Télévision Libre des Mille Collines y el periódico Kangura en Ruanda, son solo algunos ejemplos de los efectos devastadores que la propaganda puede tener en la sociedad y el rol potencial que los medios de comunicación pueden desempeñar durante el conflicto. Hoy en día, mucho después del fin de violencia en los Balcanes, algunos medios de comunicación en los Balcanes Occidentales destacan y señalan las tensiones y los desafíos actuales que enfrentan las sociedades después del conflicto. Al hacerlo, dan forma a la realidad en la que viven los jóvenes. Los jóvenes

nacidos durante y después de la guerra no tienen experiencia directa con el conflicto. Lo que sí tienen son narrativas predominantemente de odio que se pueden escuchar en los medios de comunicación y de funcionarios estatales u otras figuras prominentes.

“Por eso, es importante educar a los jóvenes no solo sobre los hechos históricos, sino también sobre las técnicas para reconocer y contrarrestar la desinformación y la propaganda. Tanto los sistemas escolares como las organizaciones de la sociedad civil reconocen cada vez más la importancia de la alfabetización mediática en el entorno actual de las redes sociales y las noticias rápidas, ya que la educación no formal es igual de importante. Diferentes organizaciones pueden ofrecer capacitaciones que animen a los jóvenes, activistas y periodistas a cambiar las narrativas que los rodean y brindarles la plataforma para cambiarla directamente. Una de las mejores formas de combatir el discurso de odio y la xenofobia es celebrar historias y experiencias positivas que siempre están ahí, pero que a menudo pasan desapercibidas.” – Andela Savić

Los principales medios de comunicación han estado escribiendo artículos y haciendo documentales sobre estos temas de derechos humanos, pero no solemos ver a estudiantes de periodismo (de 15 a 21 años) que cubren estos temas. Ya es hora de que los estudiantes de periodismo y los jóvenes activistas se involucren en los problemas de la sociedad, especialmente en lo que respecta a los derechos humanos. Es esencial promover la afirmación de la verdad y las historias en sus trabajos escolares para educar e influir en sus pares y compañeros estudiantes, y para recordar las atrocidades que ocurrieron en el pasado para evitar que vuelvan a suceder. Debido a las noticias falsas y la desinformación, muchos jóvenes apoyan la “Guerra contra las Drogas”. Además, la denigración descarada de los activistas por parte de la administración actual ha llevado al hostigamiento, la intimidación y, lo que es peor, al asesinato de activistas.¹⁴ Los jóvenes, especialmente los estudiantes periodistas y activistas, pueden ayudar a informar y educar sobre las atrocidades cometidas por el gobierno en el pasado y los problemas actuales instigados por el Estado que podrían conducir a atrocidades.

En este sentido, nosotros, la Red de Acción Juvenil por los Derechos Humanos (Human Rights Youth Action Network, HRYAN) y BALAOD Mindanaw, en asociación con Tabang Sikad, una organización de voluntarios jóvenes, llevamos a cabo una

beca de capacitación para periodistas universitarios sobre el periodismo basado en los derechos, que no hace daño y conectado con el corazón. La beca de capacitación duró un mes y se estructuró en un marco que se ajustaba a la demografía de nuestros jóvenes participantes. Con esto, veintiún estudiantes de periodismo, de 15 a 21 años, provenientes de diferentes universidades en toda la isla de Mindanao, fueron capacitados para mejorar sus habilidades para escribir historias o artículos basados en los derechos, que no hacen daño y conectados con el corazón; un enfoque que denominamos “JouHRno”. Los becarios, de universidades públicas y privadas, se agruparon en tres grupos: justicia de género, derechos humanos y justicia ambiental.

Para que los participantes comprendieran la importancia de escribir artículos basados en derechos, debatimos qué es la justicia transicional y cómo se conecta con la prevención de atrocidades. También se trataron temas sobre la situación de Mindanao a través de los lentes de los derechos humanos, la justicia de género y la justicia ambiental, y se hizo hincapié en cómo contribuyeron y podrían considerarse como señales de alerta temprana de atrocidades. Los ejemplos clásicos que se compartieron fueron los asesinatos de activistas en Mindanao y la proclamación del Presidente de matar a las esposas de los rebeldes armados. También hablamos sobre la situación de los medios de comunicación y la libertad de prensa en Filipinas – comúnmente percibida como una de las más libres de Asia, pero uno de los lugares más peligrosos del mundo para practicar el periodismo,¹⁵ – para asegurarnos de que los becarios entendieran cómo los medios y la libertad de prensa los afectan directamente a ellos como estudiantes de periodismo. El rol de los periodistas también fue uno de los temas importantes que se trataron durante la capacitación de los becarios, enfatizando cómo los estudiantes de periodismo desempeñan un rol importante en la divulgación de la información y la verdad. Se llevó a cabo una sesión de tutoría para nuestros becarios por destacados expertos en medios y comunicaciones. Como parte de su objetivo en la capacitación de becarios, los becarios de cada grupo produjeron un boletín de noticias enfocado en el tema de su grupo.

Con el uso agresivo de la tecnología y las redes sociales por parte de los jóvenes y la llegada de nuevas generaciones de aplicaciones y tecnología, es importante presentar la verdad a los jóvenes en la plataforma que más se inclinan a usar, que son las redes sociales. Es importante maximizar el uso de las redes sociales para combatir las noticias falsas y la desinformación. Avancemos la agenda de la afirmación de la verdad y memorialización de las atrocidades que sucedieron en el pasado para que la nueva generación de jóvenes no sea persuadida por las fuerzas que deliberadamente alteran la verdad y distorsionan la historia. No puede haber justicia sin recordar lo que ha sucedido en el pasado. No podemos avanzar sin traer las experiencias y lecciones que hemos aprendido en el pasado para evitar que vuelva a suceder. Los jóvenes de hoy y de mañana deben seguir aguantando, trayendo consigo la verdad y las lecciones del pasado. Mantengamos la conversación tanto en línea como fuera de línea.

EMPODERAR A LOS JÓVENES EN LAS REDES SOCIALES COMO UN NUEVO ESPACIO PÚBLICO PARA LA PREVENCIÓN DE ATROCIDADES: UN ESTUDIO DE CASO EN INDONESIA

por: **Manik Marganamahendra**

El movimiento Black Lives Matter (BLM) ganó un nuevo impulso en 2020 después del asesinato de George Floyd, pero el movimiento en sí comenzó años antes. Comenzando como un hashtag en Twitter, el movimiento BLM se convirtió en la columna vertebral de todo un movimiento antirracista del mismo nombre. Según Russell Rickford, citado por Riley E. Olson, el potencial de las redes sociales para la difusión masiva y la capacidad de compartir historias personales y relevantes facilitó la incorporación del mensaje de BLM. Este es un ejemplo de cómo “la interacción, el intercambio y la comunicación masivos en línea vinculan a las personas con objetivos y valores comunes y ayudan a los usuarios de las redes sociales a obtener, mantener y cultivar recursos y apoyo comunitario”.¹⁶ El uso de

CONTEXTO: Indonesia

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

Politización de agravios pasados, tensiones e impunidad

Alto nivel de corrupción y mala gobernabilidad; Criminalización de Defensores de Derechos Humanos

las redes sociales por parte de BLM se basa y moderniza la insurgencia tradicional y es un buen ejemplo de cómo el activismo y las redes sociales se han entrelazado profundamente.

BLM no es el único movimiento que emplea las redes sociales para mejorar y extender su influencia. Otro ejemplo que elaboraré un poco más extensamente – tal como sucedió en mi país – es el movimiento social continuo en Indonesia. En mi propia experiencia personal, las redes sociales han hecho que el activismo sea más inclusivo y accesible para el público. Facilita el proceso de circulación del discurso del movimiento. Internet ha hecho que el activismo social sea más democrático en el sentido de que todos pueden acceder y seguir cualquier movimiento y tienen la opción de unirse o no. Citando a Cortés-Ramos et al, “Internet ha ampliado y mejorado las posibilidades del activismo social. Aquí, las redes sociales sirven como plataforma para la difusión viral de información que tiene un alto potencial de impacto en la opinión pública”.¹⁷ Pero, críticamente, no siempre es tan simple.

Como activista, puedo decir con confianza que, en ciertas cuestiones, las campañas en línea no son suficientes. Generar conciencia pública es mucho más fácil hoy en día; sin embargo, debido a esa misma condición, el público tiende a tener un período de atención corto. Un problema puede salir a la superficie y lograr un gran apoyo en línea, pero quién sabe si esas personas siguen prestando atención al día siguiente. Un movimiento social tiene que resistir el paso del tiempo hasta que alcance el éxito. Dejar que un movimiento se evapore es un desperdicio de recursos. Cuando uno cree en la causa, tiene que dar un paso más allá. Para sostener el movimiento que uno apoya, también hay que participar en un espacio físico y público.



Otra preocupación para los activistas de hoy es la vigilancia del gobierno y las ramificaciones que siguen. Las plataformas de redes sociales son propiedad de entidades comerciales, por lo que están sujetas a las leyes de los países donde operan. Puede que no sea un problema para quienes viven en países que no regulan la circulación de información en línea. Pero el problema surge cuando uno vive en un país pseudo-totalitario como yo. Indonesia tiene una ley que regula lo que se puede y no se puede decir en las redes sociales llamada UU ITE (“Undang-Undang Informasi dan Transaksi Elektronik” o en español: Ley número 11 de 2008 sobre Información y Transacciones Electrónicas). La ley en sí misma es muy ambigua y, por lo tanto, es vulnerable al abuso.

Precauciones de seguridad para considerar al participar en activismo en línea

En el programa, llegamos a la conclusión de que para garantizar la seguridad al comunicarse y hacer campañas en línea con cuentas personales, se deben tomar algunas medidas de precaución, que son:

- Elegir una aplicación de mensajería y/o redes sociales seguras; estas pueden cambiar con el tiempo, así que manténgase actualizado con los desarrollos y/o pregunte a una fuente confiable.
- Activar 2FA (autenticación de dos factores) o verificación de 2 pasos.
- Si olvida su contraseña, use una aplicación de autenticación en lugar de enviar una contraseña de un solo uso por mensaje de texto, ya que es más seguro.
- Evite incluir información personal como la dirección de su casa, miembros de su familia, etc. en los detalles de su cuenta.

Para obtener más detalles, consulte este artículo escrito por SAFEnet titulado “Panduan Memilih Aplikasi Percakapan yang Melindungi Privasi” (escrito en indonesio): <https://id.safenet.or.id/2021/01/panduan-memilih-aplikasi-percakapan-yang-melindungi-privasi/>.

Además de la vigilancia, el gobierno de Indonesia también se entromete en la formación de la opinión pública y el silenciamiento de los críticos utilizando trolls de internet, que en nuestro país se conocen como “zumbadores”. De acuerdo con Ismail Fahmi (Zhacky, 2019), analista de redes sociales de Drone Emprit Publications y Media Kernels Indonesia,

la existencia de zumbadores ha demostrado que el gobierno de Indonesia es intolerante con las críticas y ha distorsionado el resultado del debate público en las redes sociales. Es una práctica común que el gobierno actual de Indonesia luche contra la opinión pública en las redes sociales narrando el contraargumento usando zumbidores. No es un problema cuando una discusión entre dos puntos de vista contrastantes surge naturalmente, ya que esa es una esencia de la democracia. Pero, ¿qué pasa cuando el argumento es organizado por una de las partes de manera sistemática? Eso puede sonar extraño, pero desafortunadamente es lo que está sucediendo en el hermoso campo de las redes sociales de Indonesia.

Por lo tanto, depende de cada uno de nosotros usar las redes sociales de manera inteligente, y esto se aplica a nosotros, los indonesios. Podemos filtrar todo para adaptarlo a nuestras preferencias, podemos ampliar nuestro conocimiento, podemos apoyar un movimiento, pero también podemos dejar que nos lleven hacia la jungla de la verdad distorsionada donde el bien y el mal no es blanco y negro sino más bien el lado gris, y el poder desempeña un fuerte rol. Podemos ir a la cárcel independientemente de si lo que decimos es cierto o no, pero no debemos desanimarnos. Tenemos que administrar las buenas prácticas con cautela para permanecer en el juego. Para ese propósito, mi organización, Tata Muda, ha desarrollado un programa a través del cual se puede obtener información sobre cómo minimizar el riesgo al usar las redes sociales para el activismo.

En septiembre de 2021, realizamos un taller, el Mes de Jóvenes por la Verdad. El gran tema del programa fue la prevención de atrocidades para jóvenes en las redes sociales. El programa duró un mes completo, durante el cual capacitamos a determinadas personas que tienen interés y experiencia en derechos humanos, más específicamente en violaciones de los derechos humanos dentro del contexto de la historia de Indonesia. Además de un taller, también creamos campañas en línea en varias plataformas en forma



de videos, infografías y artículos sobre las violaciones de los derechos humanos en Indonesia. El tema que mencionamos es muy delicado en Indonesia ya que algunos de los perpetradores todavía están activos en el gobierno.

Mantuvimos el programa con mucha confidencialidad para proteger los datos privados de nuestros participantes. Los materiales que tratamos en el taller no se trataron solo en la prevención de atrocidades. Cubrimos el tema de la justicia transicional, revisamos los detalles de la práctica técnica para las campañas en las redes sociales y debatimos sobre el consentimiento informado antes de que cada participante realizara una campaña en las redes sociales sobre una violación específica de los derechos humanos en Indonesia. Algunos ejemplos de temas de campaña incluyen la masacre de 1965, las desapariciones de activistas a favor de la democracia y el medio ambiente y violaciones locales de los derechos humanos. También entendimos que los contenidos sobre violaciones de derechos humanos y atrocidades pueden desencadenar una variedad de respuestas. Por lo tanto, desarrollamos con cuidado contenido que es “fácil” para que las personas acepten, y lo dividimos para dos plataformas diferentes: Instagram para contenido visual y Medium para contenido escrito. Visite nuestro artículo y campaña en:

<https://medium.com/tatamuda/sekolahkebenaran/home> y

<https://www.instagram.com/tata.muda/?hl=en>

De este programa, aprendí que el rol de los jóvenes en la prevención de violaciones de los derechos humanos mediante el uso de las redes sociales es muy importante. Con una mentalidad crítica y un espíritu de lucha ardiente, los jóvenes pueden convertirse en un punto de inflexión para activar movimientos y aumentar la conciencia social sobre cuestiones de derechos humanos.

Del Mes de Jóvenes por la Verdad, aprendimos varias lecciones clave sobre cómo prevenir daños a través de un enfoque de redes sociales. Las conclusiones clave incluyeron:

1. Asegurarse de que cada evento o campaña tenga un plan de seguridad digital en caso de que las personas que llevan a cabo la campaña sean atacadas o acosadas en línea.
2. Centrar a los jóvenes en cada oportunidad para ampliar sus propias perspectivas sobre los temas de los derechos humanos y la justicia transicional.
3. Ejercer empatía hacia las víctimas y sobrevivientes y su necesidad de justicia.
4. Involucrar métodos creativos para volver a contar las historias de violaciones de los derechos humanos en el pasado, ya que se adaptan bien al comportamiento de los jóvenes de hoy en día en las redes sociales.
5. Donde aún hay un estancamiento del gobierno y la rendición de cuentas, colabore entre los jóvenes y las organizaciones de la sociedad civil, así como con la asistencia legal.



EL ROL DE LA MEMORIA Y LA CONMEMORACIÓN

Por: Gbadé Teloh Amandine Macoura

En un país con una historia de conflicto o autoritarismo como Costa de Marfil, la memoria y la memorialización son indispensables para las estrategias de prevención de atrocidades a largo plazo.

El trabajo de memorialización y memoria puede educar a las personas sobre las causas profundas que llevaron a estos crímenes y las razones por las cuales la

conciencia colectiva debe asegurarse de no volver a cometer los mismos errores en el futuro. En este contexto, conmemorar la memoria de un pasado doloroso significaría reunir a los grupos en torno a una historia compartida, una identidad única e inclusiva y una memoria colectiva unificada. En el campo de la justicia transicional, la memoria y la memorialización son herramientas esenciales para crear una sociedad fuerte y resiliente, sin violencia y tolerante con respecto a los valores humanos, donde las personas puedan utilizar el diálogo intergeneracional, tradicional e institucional para el manejo pacífico de los conflictos.

El Acta Constitutiva de la Unión Africana reconoce explícitamente el rol de la juventud africana en la construcción de la solidaridad y la cohesión, y el plan estratégico 2004-2007 de la Comisión de la Unión Africana hizo que el desarrollo y el empoderamiento de los jóvenes fuera una prioridad. La Carta Africana de la Juventud, adoptada por la Conferencia de Jefes de Estado y de Gobierno en Banjul, Gambia, en 2006, cristalizó el reconocimiento de los hombres y mujeres jóvenes en el desarrollo de África mediante la creación de un marco continental con recomendaciones sobre el rol y las contribuciones de los jóvenes a favor de la paz y la seguridad. Esto es especialmente importante porque

CONTEXTO: Costa de Marfil

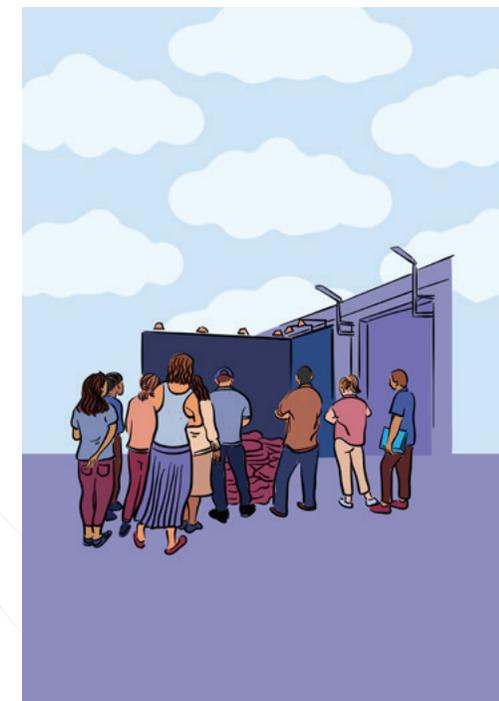
FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

Registro e historial de violaciones de los derechos humanos

los jóvenes son un grupo generalmente explotado en tiempos de crisis para llevar a cabo la violencia incitada por otros. En tiempos de crisis, los jóvenes suelen ser utilizados y manipulados por los políticos y los responsables de la toma de decisiones. Son a la vez verdugos y víctimas de las crisis que azotan a sus países. Pero quedan al margen de cualquier proceso de reconciliación y consolidación de la paz.

En el caso de mi país, Costa de Marfil, la violencia postelectoral de 2010 y 2011 fue consecuencia de décadas de conflicto político y étnico. Las fuerzas de seguridad, así como los grupos rebeldes y de la milicia, causaron la muerte de más de 3,000 personas durante ese período. Inmediatamente después de esta crisis, el gobierno de Costa de Marfil inició un proceso de justicia transicional guiado por varias instituciones, incluida la Comisión de Verdad y Reconciliación (Truth and Reconciliation Commission, CDVR), cuya misión era supervisar el proceso de investigación para descubrir la verdad sobre las crisis, y la Comisión Nacional de Reconciliación y Reparación a las Víctimas (National Commission for Reconciliation and Compensation for Victims, CONARIV), cuyo objetivo era identificar y recomendar reparaciones para las víctimas. Aunque el proceso de justicia transicional de Costa de Marfil estuvo motivado por la voluntad de brindar alivio a las víctimas, es importante reconocer que entre la implementación del proceso y las expectativas de las víctimas existe un abismo considerable.

En este contexto, Réseau Action Justice et Paix, hemos promovido el uso de la memoria y la memorialización como una forma de reparación comunitaria y simbólica y como un medio para garantizar la no repetición. El objetivo de nuestro proyecto, *Promoción de iniciativas conmemorativas y la lucha contra la desinformación de los medios de comunicación, un factor de paz y prevención de conflictos en Costa de Marfil*, era crear un homenaje en línea para educar a los jóvenes marfileños sobre la historia de Costa de Marfil e invitarlos a aprender las lecciones de esta historia para evitar que se repitan las atrocidades masivas. Creamos una plataforma de interacción en Facebook y un sitio web para publicar artículos, informes y documentos vinculados a los procesos de justicia transicional llevados a cabo en el país, con el objetivo general de facilitar la reconciliación y prevenir conflictos.



La memoria y la memorialización pueden ser herramientas importantes para crear una identidad compartida a través del recuerdo de un evento histórico que ha dejado su huella en las personas de una ciudad, un país, un continente, un grupo de personas estigmatizadas u otros. El enfoque de la memorialización debe adaptarse al contexto y al grupo objetivo. En un entorno posconflicto, este debe ser un ejercicio escrupuloso. A partir de señales precursoras de la violencia en Costa de Marfil, es más que necesario que el Estado y la población se interesen en promover la memoria como forma de prevención de atrocidades en el país. Tras un estudio realizado como parte de un proyecto anterior, se descubrió que los jóvenes marfileños desconocen los pormenores del proceso de justicia transicional y, lamentablemente, ninguna institución estatal es responsable de darlos a conocer a los jóvenes. El resultado es que los jóvenes se involucran repetidamente en actos de violencia tras la manipulación por parte de los responsables políticos de Costa de Marfil. Para abordar este problema, nuestro equipo realizó dos intercambios con estudiantes universitarios de historia para permitirles comprender mejor la dolorosa historia del país y el concepto de memorialización, y luego invitarlos a ser garantes y agentes de la promoción de la paz en Costa de Marfil. En el primer intercambio, surgió que el 90% de los participantes no sabían de la existencia de la justicia transicional en Costa de Marfil pero querían saber más a través de la investigación para comprometerse con la sostenibilidad de los logros relacionados con este proceso. También utilizamos los intercambios como una oportunidad para instar a los participantes a escribir artículos históricos de manera imparcial y proporcionar las fuentes de su información para evitar desinformar a la población.

Después de estas intervenciones, los estudiantes escribieron artículos como parte del Proyecto de Memoria de Costa de Marfil y fueron invitados a resumir brevemente sus respectivos escritos. Nuestro equipo de proyecto luego organizó reuniones bilaterales con el Consejo Nacional de Derechos Humanos y el Ministerio de Reconciliación y Cohesión Nacional para presentarles el proyecto en relación con los procesos de justicia transicional y memorialización del país. En estas reuniones, se señaló que las causas profundas de las repetidas crisis en Costa de Marfil se remontan a la época de la independencia, pero el proceso de justicia de transición solo tiene en cuenta la década de 1990, lo que limita la capacidad de enfrentar eficazmente el pasado del país. Tampoco existe un archivo en Costa de Marfil para rastrear la violencia que ha ocurrido y para identificar a las víctimas y la escala de estas atrocidades. Además, debido a que las instituciones del Estado marfileño han preferido principalmente una política de olvido, para evitar el riesgo de reabrir las heridas que aún tienen algunas víctimas, existe la necesidad de medidas de seguridad para los activistas y actores de la sociedad civil que deseen desarrollar esta práctica de memorialización como un medio para promover la reconciliación y prevenir atrocidades.

Además, como parte del proyecto, organizamos dos programas de radio en la estación de radio *Yopougon Amitié* para tratar los principales períodos que marcaron la historia de Costa de Marfil. Se eligió la ubicación del programa de radio porque es un municipio de Abiyán que ha sido testigo de la participación masiva de jóvenes en la violencia relacionada con las crisis que sacudieron al país. Nuestro objetivo era sensibilizar a los jóvenes de este municipio con respecto a la historia del país y su rol en la creación de paz y factores de prevención de conflictos. Finalmente, producimos videos sobre temas históricos como el período de colonización del país, el Golpe de Estado de 1999 y la crisis político-militar de 2002, que luego se compartieron en Facebook y a través del homenaje en línea. Como parte de este estudio, tuvimos la oportunidad de compartir historias y testimonios experimentados por víctimas de las crisis de Costa de Marfil y actores clave de la sociedad civil que contribuyeron a la creación del homenaje en línea. Los videos están disponibles en línea para el beneficio de cualquiera que desee aprender más sobre la historia de Costa de Marfil.

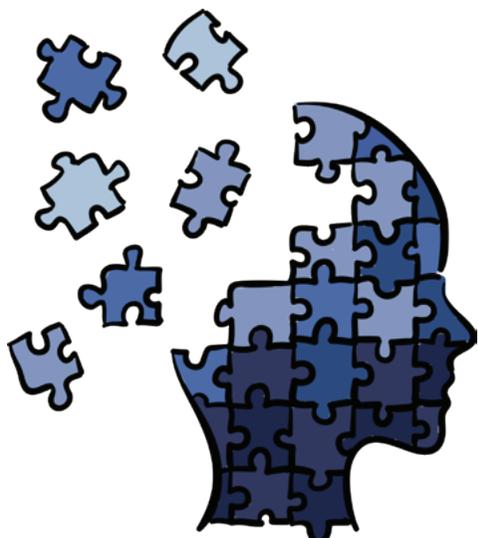
Si bien nuestro proyecto demostró que Costa de Marfil aún es demasiado inestable para la implementación de un homenaje que sea aceptado por unanimidad por todos y que acompañe un proceso de reconciliación pacífica, representa un paso importante hacia el logro de una paz verdadera y duradera en el país. Costa de Marfil necesita el apoyo de expertos internacionales para iniciar este proceso.

Los jóvenes también deben ser actores clave en el proceso de abogar por la creación de memoria y memorialización en el país. Si bien su aporte es necesario, debe hacerse sin violencia a través de acciones pacíficas de diálogo entre ellos y las autoridades correspondientes. En algunos casos, los jóvenes pierden la confianza en las instituciones creadas para gobernar el país después de una crisis mortal que no ha sido bien gestionada. En estas situaciones, los jóvenes, como actores de paz, deben iniciar encuentros entre las diversas entidades de la población. Esto puede abrir un diálogo capaz de restaurar un clima de confianza entre todas las capas de la sociedad antes de planificar juntos las bases de una memoria colectiva y los indicadores de una iniciativa



de memorialización que pueda calmar los corazones de las víctimas o los grupos afectados.

Es deber del gobierno, a través de sus instituciones, garantizar la paz y la seguridad de la población. El rol de los procesos de justicia transicional es encontrar estrategias apropiadas para gestionar mejor los conflictos en cada contexto. Los Estados deben analizar el alcance de sus mecanismos nacionales de manejo de conflictos y adaptarlos a los requerimientos de su contexto. La creación de iniciativas de memoria y memorialización en países como Ruanda y Colombia demuestran su éxito en la prevención de atrocidades y violencia comunitaria. Ya es hora de que los estados aún reticentes unan a sus poblaciones en torno a la historia de su país y las lecciones aprendidas de las crisis que ha enfrentado. Estos valores se transmitirán de generación en generación y formarán los pilares de una sociedad sólida y unida. La historia ha demostrado que los mayores poderes del mundo se construyeron sobre la memorialización, la conmemoración y la promoción de la historia transmitida de generación en generación.



ESTRATEGIAS PARA LA DEFENSORÍA Y EL ACTIVISMO DE JÓVENES PARA LOGRAR EL CAMBIO

por: **Wazi Marie-Flore Begou**

CONTEXTO: Costa de Marfil

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES:

Registro de graves violaciones de los derechos humanos

Los desafíos que enfrentan nuestras comunidades son cada vez mayores y tienen un impacto considerable en nuestras poblaciones, particularmente en la vida de mujeres y jóvenes. Los conflictos violentos, las atrocidades y las amenazas terroristas son estragos que requieren estructuras para las víctimas cuya atención física, psicológica y económica sigue siendo un tema de preocupación.

El compromiso de los jóvenes con iniciativas para prevenir atrocidades es una gran ventaja, en la medida en que los jóvenes representan una proporción importante de la población en el África subsahariana. El setenta por ciento de la población tiene menos de 30 años, y en 2050 la mitad de la población subsahariana tendrá menos de 25 años, según una edición de abril de 2021 de Africa Magazine.¹⁸

Los jóvenes representan una fuerza vivaz e inquebrantable para el cambio social. Pero en las regiones subsaharianas, esta fuerza se usa muy a menudo para la desestabilización. En general, en África, la toma de decisiones dentro de los sistemas gubernamentales es prerrogativa de una clase, por ejemplo, las autoridades locales y los dirigentes, entre otros. En estos casos de toma de decisiones, las voces de mujeres y jóvenes están esencialmente ausentes. Como resultado, las necesidades y preocupaciones de estos sectores de la población no están suficientemente representadas. Esta práctica genera conflictos intergeneracionales.



La defensoría puede llevarse a cabo solo o en colaboración con otros para contrarrestar esta exclusión. El objetivo de este capítulo es presentar el trabajo que he llevado a cabo a través del programa *Centrar las Voces de Jóvenes Activistas en la Prevención de Atrocidades* de la Iniciativa Global de Justicia, Verdad y Reconciliación como una ilustración de la defensoría como una herramienta eficaz para los jóvenes que quieren alzar la voz de manera constructiva y pacífica para asegurar comunidades seguras y pacíficas.

En mi trabajo con mujeres en Costa de Marfil, utilizamos una estrategia que incorpora sus necesidades en los mecanismos de resolución y manejo de conflictos. En el contexto de nuestra defensoría en Costa de Marfil, también hemos notado una creciente inseguridad en la región, y esto se ha manifestado a

través de conflictos entre comunidades. Las mujeres han sido regularmente víctimas de violaciones y otras agresiones. Algunas incluso se vuelven incapaces de ir al campo a trabajar debido a esta inseguridad, y eso conduce a una degradación de su situación financiera. Para agregar a esta dificultad, las mujeres se sienten incómodas con respecto a denunciar el daño que sufren y, como resultado, sus necesidades no se abordan en las estrategias del gobierno local. Las comunidades de Costa de Marfil también están fundamentalmente marcadas por el patriarcado. Esto dificulta lograr la aceptación de las mujeres en los procesos locales de toma de decisiones.

Para garantizar que se escuchen las voces de las mujeres y se cubran sus necesidades, capacitamos a mujeres y jóvenes en diálogo comunitario para identificar problemas en sus comunidades que luego abordaron mediante la organización de sesiones de diálogo adicionales. También establecimos reuniones presenciales con autoridades y personas en el poder para comunicar las necesidades identificadas en las sesiones de diálogo. De esta manera, las reuniones que se realizan con los responsables de políticas y funcionarios se complementan a través de acciones en el lugar para mostrar la capacidad de las mujeres y los jóvenes de abordar los problemas que enfrenta su comunidad. En el contexto de nuestra defensoría, hemos reforzado la capacidad de

liderazgo de las mujeres y la participación de las mujeres en la vida pública. Luego, los acompañamos a las autoridades, líderes comunitarios, dirigentes e instituciones nacionales e internacionales para que pudieran compartir su deseo de formar parte de estos mecanismos de manejo y resolución de conflictos locales. Gracias a esta acción de defensoría, las mujeres son escuchadas cada vez más y se atienden sus necesidades.

La defensoría es uno de varios métodos utilizados por activistas y organizaciones dentro de la sociedad civil para presionar a los responsables de la toma de decisiones a tomar medidas para el cambio en una situación particular. La defensoría es una serie de acciones que tienen como objetivo cambiar políticas, leyes o una posición o una práctica que violan los derechos y el bienestar de las poblaciones. Esto significa dirigir las acciones hacia los responsables de la toma de decisiones, aquellos en el poder o personas influyentes.

Hay muchas maneras de influir en los responsables de la toma de decisiones y los poderosos, en particular a través de estrategias originales de confrontación y movilización pública o con estrategias más convencionales de presión “detrás de escena”. En un contexto en el que las voces de los jóvenes son minoría durante el proceso de toma de decisiones, la defensoría presenta una oportunidad para influir en las políticas, ser escuchados y ver que los responsables de la toma de decisiones toman en cuenta nuestras aspiraciones

Nuestros jóvenes deben hacer de la defensoría una herramienta ineludible para tener un impacto en su sistema de gobierno y garantizar que los jóvenes y las mujeres aprovechen el espacio necesario para asegurar la consideración equitativa de sus necesidades. En el resto de este capítulo, describiré recomendaciones y pasos que he encontrado exitosos al montar una campaña de promoción.

¿Cuál es el problema?

Para enfrentar el problema, es importante entender los contornos del problema. Esto requiere un análisis de las causas del problema, como así también ¿Cómo afecta este problema a las víctimas o las poblaciones relevantes?



Por lo general, una campaña de defensoría consiste en una estrategia integral de acciones que puede incluir reuniones, declaraciones, el uso de la prensa y las redes sociales. Una campaña de defensoría solo tiene éxito en función de los partidos que la lideran. Es importante realizar campañas con las víctimas y sobrevivientes relevantes, que les permitan expresar sus necesidades y proponer respuestas adecuadas y duraderas.

Cómo desarrollar una campaña de defensoría

La defensoría sigue una metodología muy específica:



Figura 1: El ciclo de la defensoría

Para que una campaña de defensoría tenga éxito, es importante hacerse las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el problema?
- ¿Cómo debo llevar a cabo esta campaña de defensoría?
- ¿Quiénes son las partes interesadas de esta campaña de defensoría?

En primer lugar, tenemos que definir quiénes son las partes interesadas de la campaña que queremos lanzar. Están los que inician la acción y los que reciben la acción. Al liderar una campaña, es importante asegurarse de estar consciente de su propia posición en relación con los problemas que está tratando de abordar. En segundo lugar, identifique los grupos objetivo, que generalmente se pueden dividir en tres subgrupos: 1) grupos de presión, 2) personas influyentes y 3) responsables de la toma de decisiones.

Los grupos de presión pueden apoyarse en los responsables de la toma de decisiones utilizando la posibilidad de una sanción o de retener algo. Algunos ejemplos de esto pueden ser misiones diplomáticas, organizaciones internacionales o mecanismos regionales.

Las personas influyentes son aquellos que tienen la capacidad de amplificar el mensaje, brindándoles un medio para ejercer presión. Algunos ejemplos son los grupos de mujeres, los grupos de jóvenes, las organizaciones religiosas, etc.

Finalmente, los responsables de la toma de decisiones son aquellos que tienen el poder de cambiar las cosas a través de estructuras estatales formales, como la promulgación de nuevas leyes, decretos o reformas a las instituciones existentes en la dirección de los cambios deseados.

Una vez que se han definido los beneficiarios, los activistas defensores deben identificar cómo quieren amplificar su mensaje. Hoy en día, las plataformas digitales se han convertido en herramientas indispensables para implementar políticas. WhatsApp, Facebook y Twitter son plataformas mediáticas que los jóvenes y las autoridades, las personas influyentes y los responsables de la toma de decisiones siguen de cerca. En términos de financiamiento, las plataformas de redes sociales están al alcance de muchos jóvenes a un costo muy bajo. En su estrategia de redes sociales, es importante etiquetar a todas las autoridades e individuos que podrían generar un cambio positivo en su lucha o, de manera alternativa, presionarlos para que tomen acción.

En nuestras estrategias de acción, hemos utilizado las redes sociales para llamar la atención de las autoridades sobre la necesidad de involucrar a mujeres y jóvenes en los mecanismos locales de prevención de la violencia. Creamos un hashtag (#StopAtrocité). Los mensajes que se enviaron iniciaron conversaciones en línea y dentro de las comunidades en Costa de Marfil. Las mujeres y las comunidades se sintieron valoradas porque su mensaje llegó más allá de sus propias comunidades. Las autoridades también comenzaron a prestar atención a las preocupaciones de las mujeres y los jóvenes. Vimos resultados reales y ciertas localidades comenzaron a trabajar con mujeres y jóvenes en la prevención de conflictos. Sin embargo, llevar a cabo este trabajo de defensoría no ha sido fácil. Los dirigentes tradicionales no entendían realmente lo que estaba en juego al incluir a las mujeres en los mecanismos locales, que durante mucho tiempo habían

sido ámbito exclusivo de los hombres. Todavía hay mujeres que se muestran reticentes a participar en la vida pública.

Los jóvenes y las mujeres ocupan una posición estratégica en el desarrollo de las naciones y la prevención de atrocidades. Entienden los nuevos desafíos que enfrenta el mundo. Su potencial como jóvenes y mujeres les permite construir un mundo mejor sobre la base del pasado y las innovaciones que ofrece el contexto actual.

En base a esto, hago las siguientes recomendaciones para los jóvenes compañeros activistas defensores:

- Reforzar las capacidades de defensoría de otros jóvenes y mujeres.
- Priorizar las iniciativas de defensoría que involucren a mujeres y jóvenes.
- Promover la defensoría como una herramienta para la expresión no violenta.
- Apoyar las capacidades de los jóvenes y las mujeres para usar herramientas digitales para la defensoría.

La defensoría se basa en argumentos sólidos, en la fuerza de las ideas, e implica valores como la cortesía, el respeto mutuo, escuchar y la humildad.

La defensoría practicada por los jóvenes haría visibles a aquellos jóvenes que utilizan el diálogo como una herramienta para el cambio y lideran la búsqueda constructiva de soluciones duraderas e inclusivas. Hemos dado un primer paso, pero nos gustaría ampliar nuestra defensa a un nivel lo suficientemente significativo como para reducir la violencia contra las mujeres y prevenir atrocidades.



VOCES SOBRE LA VIOLENCIA: UNA COMPRENSIÓN FEMINISTA DE LA VIOLENCIA EN AFGANISTÁN

por: Spouzhmai Akberzai

En agosto de 2021, los talibanes se apoderaron de Kabul y libraron una guerra contra la República Islámica de Afganistán utilizando medios violentos que van desde explosiones de bombas, ataques suicidas, cortes marciales y otras formas horribles de ataque. En consecuencia, las mujeres perdieron veinte años (2001–2021) de los logros obtenidos con tanto esfuerzo en libertades civiles, el derecho fundamental a la educación, el derecho a la igualdad de oportunidades, los derechos políticos, el derecho a la libertad de expresión y a oportunidades profesionales. En ausencia de voluntad política y de organizaciones internacionales independientes, las iniciativas extraoficiales de búsqueda de la verdad pueden sentar las bases para iniciar una amplia gama de discursos de justicia de género. La aplicación de la comprensión feminista de la violencia será fundamental para documentar los abusos de los derechos humanos pasados y actuales y para alzar la

CONTEXTO: Afganistán

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES:

Conflicto armado activo

Inestabilidad política provocada por la disputa por el poder, movimientos armados o de oposición radical

Capacidad para reclutar o promover a un gran número o grupo de población y disponibilidad de medios para movilizarlos



voz contra las atrocidades que ocurren en el país a fin de prevenir más atrocidades.

Debido a la priorización de las perspectivas masculinas, los estudios de seguridad han sido un dominio masculino en países en proceso de democratización. En Afganistán, este sector ha excluido a las mujeres de una participación significativa en el discurso de paz y seguridad. Con el fin de obtener una comprensión matizada de la gravedad de la violencia y la victimización de las mujeres que se está produciendo en la actualidad, mi trabajo se centra en un enfoque feminista de la narración, que describe la violencia y las experiencias de las mujeres sobre las atrocidades que les inflige el terrorismo.

El gobierno anterior de Afganistán había estado negociando activamente conversaciones de paz hasta que EE. UU. firmó un acuerdo de paz con los talibanes en 2020, que dejó de lado al gobierno afgano.¹⁹ Los talibanes comenzaron campañas de asesinatos selectivos contra los afganos, esparciendo el horror por todo Afganistán. Los ataques a universidades, escuelas y hospitales fueron diseñados específicamente para alterar la seguridad en el país. El aumento de la violencia significa una crisis de seguridad provocada por la deserción del acuerdo de paz y la consiguiente inestabilidad política.

Afganistán ha caído en manos de un grupo terrorista. Las mujeres habían estado participando activamente en diferentes aspectos de la vida, pero ahora están siendo desplazadas. Las niñas tienen prohibido asistir a la escuela secundaria y preparatoria en casi todo el país; se ha frenado la participación social, política y económica de las mujeres; y las mujeres activistas, periodistas y líderes políticas se encuentran en un

estado de desesperación. Viven escondidas, con miedo de ser ejecutadas. La debilidad de la estructura estatal y el aumento del conflicto armado y de los grupos radicales dotados de armas han provocado una crisis de seguridad y una escalada de la violencia, en general, y contra las mujeres activistas, en particular. Como medio de afirmación de la verdad para la futura justicia transicional, mi trabajo documenta las estrategias recientes de los intentos de los grupos terroristas de silenciar o matar a las mujeres vulnerables que están activas en las redes sociales y ahora son parte de la diáspora afgana. A través de las redes sociales, las mujeres activistas están alzando la voz para compartir sus preocupaciones con respecto a los abusos contra mujeres y niñas a manos de los talibanes, y se centran en hablar sobre sus experiencias espantosas del pasado y del presente. En este proyecto, utilicé las redes sociales como instrumento para transmitir al mundo los mensajes de las mujeres afganas sobre su situación bajo regímenes represivos.

A través [de entrevistas y testimonios en video](#) con mujeres afganas, busqué preservar y sentar las bases para un mayor trabajo de justicia transicional, rendición de cuentas y defensa. Parte de mi campaña se centró en la falta de conciencia internacional sobre la situación de las mujeres y las niñas en Afganistán. El 26 de diciembre de 2021, un día internacional designado para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, contraté a dos artistas callejeras para realizar obras de arte en vivo que retratan la prohibición de los talibanes de la educación y la marginación de los derechos y logros de las mujeres durante el proceso de paz, y las privaciones actuales de las mujeres. A través de una exhibición callejera en el área de Old Town de Alexandria, Virginia, dos mujeres artistas pintaron la difícil situación de las mujeres afganas en lienzos para los transeúntes. Llevó alrededor de 5 horas terminar las pinturas. Mientras pintábamos, nos comprometimos con el público para difundir la conciencia sobre la situación actual de las mujeres en Afganistán, distribuyendo folletos con información sobre nuestro sitio web y cuentas de Twitter y Facebook.

Un segundo componente del proyecto, y una de las partes más importantes de mi trabajo, es compilar la línea de tiempo cronológica de las pérdidas de las mujeres, un cambio rápido de las ganancias y logros obtenidos como resultado de las intervenciones de EE. UU., las negociaciones de paz, la marginación y el eventual abandono de las mujeres afganas a su suerte a merced de los grupos terroristas. Las escuelas de niñas permanecen



cerradas y las mujeres tienen prohibido trabajar. Las mujeres que salen de casa deben estar acompañadas por un chaperón masculino. Los refugios están cerrados y muchas mujeres protestantes han desaparecido o han sido asesinadas. Las libertades civiles y los derechos políticos de las mujeres han sido desestimados.²⁰

En los próximos meses, tengo planificado una [campana en redes sociales](#) contra las atrocidades cometidas por los talibanes, con el objetivo de influir a otros países para que centren sus políticas en reconocer y condenar la violencia y la opresión de las mujeres y las niñas por parte de los talibanes. Una serie de videos que produce para la campaña involucra a personas no afganas para aprender sobre el ciclón de ganancias y pérdidas de derechos y libertades que han experimentado las mujeres afganas. Esto también puede servir como recurso para otros gobiernos u organizaciones internacionales independientes que investigan esta historia con fines de justicia transicional.

Mi contribución es un paso para la documentación efectiva de las atrocidades contra las mujeres y niñas afganas. Es accesible al público para entender y aprender de primera mano de las mujeres afganas en lugar de una voz indirecta de la comunidad internacional. Según mi experiencia, las mujeres están ansiosas por participar en entrevistas y les gusta esta iniciativa porque quieren hablar y ser escuchadas sobre la crisis de los derechos de las mujeres. Las activistas afganas, a pesar de la emigración y el exilio, el futuro desconocido e incierto, están aún más comprometidas para exigir justicia.



THE PHYSICAL, DIGITAL, LEGAL, AND FINANCIAL PROTECTION OF YOUTH ACTIVISTS, JOURNALISTS AND HUMAN RIGHTS CAMPAIGNERS

por: **Mohammad Yahya Qanie**

Fuera del continente africano, Afganistán es el país más joven del mundo, las personas menores de 35 años representan casi el 75% de la población. En Afganistán, la cantidad de asesinatos selectivos de jóvenes activistas, defensores de los derechos humanos y periodistas en 2020-2021 estuvo entre las más altas durante la guerra.²¹ Sabiendo que no existen mecanismos para proteger a los jóvenes activistas de manera física, digital, legal o financiera, nosotros, un grupo de más de 240 organizaciones dirigidas por jóvenes, nos unimos como el Consenso Nacional de Jóvenes por la Paz para desarrollar

CONTEXTO: Afganistán

FACTORES DE RIESGO DE ATROCIDADES OBSERVADOS:

Conflicto armado activo

Inestabilidad política provocada por la disputa por el poder, movimientos armados o de oposición radical

Capacidad para reclutar o promover a un gran número o grupo de población y disponibilidad de medios para movilizarlos

una estrategia inmediata para proteger a los jóvenes activistas, al menos física y digitalmente.

La seguridad física, digital y legal sigue estando entre las consideraciones más esenciales para los grupos de jóvenes activistas y defensores de los derechos humanos con los que he trabajado. Como hemos estado en la primera línea y somos conocidos por el público, nuestra identidad nos coloca en una posición peligrosa. No existe un marco de protección nacional y, según el nivel y la forma de las amenazas, el tema de la protección, ya sea física, digital o legal, difiere según la región. La debilidad del estado en los años previos a la toma de poder de los talibanes en 2021, especialmente en el sector de la seguridad, indicó a los jóvenes activistas cuán vulnerable era su seguridad física. En particular, los asesinatos selectivos (se cree ampliamente que fueron cometidos en gran parte por los talibanes) fueron uno de los problemas más desafiantes que no pudieron abordarse. Además, no existía ninguna ley nacional para proteger a los jóvenes activistas y civiles de la vigilancia, la piratería informática y las amenazas en las redes sociales. Fundamentalmente, el alto nivel de corrupción y racismo en el estado, el sector de la seguridad y el sistema judicial hacía casi imposible que los jóvenes activistas afganos realizaran sus actividades de manera segura.



Protección contra la brutalidad policial durante las protestas

Las atrocidades y la violencia pueden manifestarse de diversas maneras y formas. Aquí, solo me centraré en la más reciente y personal: la brutalidad policial. A la luz del movimiento Black Lives Matter en los EE. UU., la brutalidad policial se ha vuelto al centro de la atención pública durante al menos los últimos dos años. Como probablemente puede imaginar, es ingenuo suponer que la brutalidad policial solo ocurre en los EE. UU. En Indonesia, de donde soy, casi todas las manifestaciones terminan en

una escena de confusión entre los manifestantes y la policía. Sin embargo, el rugido contra la brutalidad policial es esporádico porque se ha normalizado. La idea de que es muy probable que uno sea agredido físicamente y arrestado por la policía cuando participa en una protesta se ha implantado muy profundamente en la conciencia de nuestra sociedad, y eso es trágico. Muchos de nosotros no entendemos que la brutalidad policial debería ser un hecho extraordinario. No sabemos que no toda manifestación debe ser enfrentada con gases lacrimógenos y porras.



Por supuesto, es devastador ver al gobierno de un país democrático enfrentar las críticas públicas con represión. Dar cabida a las diferencias de opinión es señal de una democracia sana; usar la brutalidad no lo es. Es nuestra responsabilidad luchar contra la brutalidad policial de cualquier manera que podamos. Pero como no podemos cambiar esto de la noche a la mañana, debemos asumir la prevención de atrocidades ajustándonos tácticamente a la brutalidad que pueda ocurrir.

Lo primero que tenemos que hacer para hacer frente a la brutalidad es conocer nuestros derechos. Antes de asistir a una protesta, asegúrese de conocer su derecho a estar allí y las posibles consecuencias, como ser arrestado o detenido de manera arbitraria. Una vez que se logre eso, debemos garantizar nuestra propia seguridad y anticiparnos a la brutalidad haciendo lo siguiente:

- 1. Filme todo lo que se pueda.** Lleve su teléfono inteligente, cámara u otro dispositivo de grabación y asegúrese de filmar lo que observa. Las protestas, dependiendo de su naturaleza, pueden cambiar rápidamente, y tener evidencia en video es útil si lo necesita.
- 2. Proteste con un grupo.** Hay seguridad en los números, e ir con un grupo confiable de compañeros activistas puede ayudar a garantizar que todos estén seguros durante la protesta.

3. Cree y mantenga una línea directa de seguridad y asistencia legal para que los manifestantes y activistas llamen si necesitan ayuda.

4. Prepare paramédicos para el día de la protesta. Asegúrese de que pueda identificar dónde encontrar apoyo médico en caso de que sea necesario. No es raro experimentar deshidratación, desorientación, ataques de pánico, ansiedad y/o lesiones físicas durante manifestaciones intensas.

5. Lleve elementos de seguridad personal como cascos, gafas, agua y medicamentos personales.

6. Si lo arrestan, grite su nombre para que los compañeros de protesta sepan quién es y que necesitará apoyo legal.

7. Consolide la asistencia legal a través de plataformas de financiación colectiva como GoFundMe. La asistencia legal es costosa, por lo tanto, contar con plataformas como esta es fundamental si no tiene fondos para obtener apoyo legal por su cuenta.

Para más información sobre cómo mantener su protección y seguridad durante las protestas, puede visitar: https://www.amnestyusa.org/pdfs/SafetyDuringProtest_F.pdf – **Manik Marganamahendra**

La ejecución selectiva de jóvenes activistas es solo uno de los muchos ejemplos de violaciones flagrantes del derecho internacional humanitario y de los derechos humanos. Otros indicadores de la atrocidad que se observan en Afganistán incluyen la corrupción y el racismo, los ataques sistemáticos y planificados contra grupos específicos de intelectuales y la interrupción de las iniciativas y actividades para lograr la paz. Después del Acuerdo de Doha entre EE. UU. y los talibanes sobre la paz en Afganistán, vimos un aumento drástico de asesinatos selectivos de conocidos jóvenes activistas, defensores de los derechos humanos y periodistas en Afganistán,²² lo que ha aumentado los temores entre los activistas. Debido a la escalada sin precedentes de espacios inseguros para los jóvenes activistas, hemos tratado de crear una estrategia de seguridad física y digital inmediata de dos partes mientras presionamos de manera incansable a los funcionarios y organizaciones internacionales para desarrollar una estrategia internacional a largo plazo y dedicar fondos para proteger a los jóvenes activistas.

En la primera parte de la estrategia inmediata, nosotros, el Consenso Nacional de Jóvenes por la Paz, creamos una guía básica para la protección digital de jóvenes activistas y también desarrollamos estudios de casos sobre ejecuciones selectivas en el pasado. Esta fue una tarea importante porque el intercambio de información a través de internet no es seguro. Según nuestros hallazgos, la mayoría de las víctimas de asesinato fueron identificadas y rastreadas a través de plataformas de redes sociales. También cabe señalar que los actores gubernamentales y de terceros pueden interceptar fácilmente llamadas telefónicas e incluso obtener acceso a mensajes de texto, documentos e información personal muy confidencial sobre la identidad de su blanco. Nuestra guía digital presentó estrategias para intercambio de correo electrónico y aplicaciones de mensajería más seguras, protección de datos y documentos, almacenamiento de información confidencial, como contraseñas, el nivel y tipo de información segura para compartir en las redes sociales, y cómo ajustar la configuración del teléfono inteligente para minimizar el acceso de terceros. y hacer que el teléfono sea casi imposible de rastrear.



La segunda parte de la estrategia inmediata se centró en la protección física personal de los activistas. Les enseñamos a los activistas a cómo reconocer señales de advertencia importantes, y qué hacer si se dan cuenta de que están siendo seguidos o atacados físicamente. En comparación con la seguridad digital, la autodefensa y la protección física eran difíciles de aplicar en la práctica, pero buscamos poner en práctica las lecciones aprendidas simplificándolas y preservando los principios clave. La cuestión de la seguridad digital y física es amplia, y es posible que se requiera una evaluación más profunda para cubrir las demandas de los distintos tipos de activistas en diferentes lugares; sin embargo, hemos incluido los factores esenciales pertinentes a la situación de Afganistán. Nuestra misión era aconsejar a los activistas sobre cómo defenderse, incluso si el estado no lo hiciera. Hicimos hincapié en la importancia de que los jóvenes activistas comprendan su propia capacidad para impactar el cambio a través de la acción.

También presionamos para obtener mayores medidas de seguridad para los jóvenes activistas. Cuando supimos que los gobiernos no estaban interesados en este tema fundamental o requerían una investigación y análisis extensos de su parte, ideamos nuestro propio método de autoprotección. Formamos un triángulo conformado por el estado, especialistas en paz y seguridad y jóvenes activistas locales. La experiencia y el conocimiento colectivos de este grupo nos permitieron conectar con éxito los elementos teóricos y aplicar las experiencias de las víctimas para elaborar una guía.

Comenzamos a desarrollar la guía con el objetivo de crear una herramienta bien estructurada que proporcione una respuesta inmediata a los problemas de los activistas afganos. Una vez desarrollado y presentado, habíamos planeado lanzar una campaña en las redes sociales y solicitar a la oficina del Enviado de la Juventud de la ONU que trabajara en una resolución para la “Protección Global Legal, Física y Digital” de los jóvenes activistas como parte del programa de Jóvenes, Paz y Seguridad. Sin embargo, debido al colapso del gobierno afgano en agosto de 2021, solo pudimos dar algunas presentaciones a cuatro grupos de jóvenes activistas. Nuestra iniciativa nunca se finalizó ni se presentó a los jóvenes activistas afganos como una guía completa.

Recomendaciones:

Centrarse en lo que se puede hacer

A pesar de todos los avances y logros humanos del siglo XXI, la mayoría de las personas continúan luchando para tener una vida segura y normal. Las regulaciones y prácticas destinadas a garantizar la seguridad y la prosperidad de las personas están fracasando de manera estrepitosa. De hecho, las normas y regulaciones están complicando la política y los gobiernos hasta el punto de que no estamos logrando nuestro objetivo básico de proteger a los seres humanos. Si bien aún necesitamos reformas fundamentales y atención en áreas como la protección física, digital y legal de jóvenes activistas, defensores de los derechos humanos y periodistas, hay medidas que puede tomar para minimizar el impacto negativo de los incidentes. Los grupos de jóvenes son creativos, capaces y comprometidos. Pueden unirse y tomar medidas dentro de sus respectivos círculos sobre casi cualquier tema. Sabiendo que los procedimientos formales requieren mucho tiempo y que los resultados a nivel nacional o internacional requieren un gran esfuerzo, los grupos de jóvenes pueden crear su propio espacio y descubrir soluciones inmediatas. La ventaja de este enfoque es que los jóvenes podrán ejercer presión con una voz más fuerte, argumentando que han hecho su parte. Pueden recopilar conocimientos e identificar problemas y obstáculos específicos y evitar largos procedimientos.

Buscar el enfoque más eficaz

Dada la amplitud y la importancia del problema de la inseguridad, los grupos de jóvenes pueden idear un enfoque eficaz para abordarlo. Desde el principio, todas las partes deben estar identificadas y comprometidas. Identificamos y construimos un triángulo de jóvenes activistas, especialistas en paz y seguridad y los organismos de seguridad del estado como parte de nuestro enfoque. Cada una de estas partes desempeñó un rol único e hizo una contribución significativa a nuestra causa. Debido a que fueron las principales víctimas, los jóvenes activistas y defensores de los derechos humanos fueron cruciales. Los sobrevivientes también tenían historias y experiencias significativas para compartir. Por otro lado, teníamos especialistas en paz y seguridad que no estaban familiarizados con las realidades sobre el terreno en Afganistán pero tenían suficiente experiencia y entendimiento del tema para ayudar en el desarrollo de una guía estratégica inicial. Finalmente, estaba el Estado, que se encargaba de la seguridad y del conocimiento práctico de la realidad sobre el terreno. Una combinación de las necesidades de los jóvenes activistas con el conocimiento práctico de los especialistas y los organismos estatales formó un triángulo efectivo para diseñar una guía de estrategia práctica que puede responder a las necesidades inmediatas de los jóvenes activistas, defensores de los derechos humanos y periodistas.

Mantener el enfoque en el cambio fundamental

Mientras trabaja activamente para resolver un problema, no olvide abogar más que nunca para alentar a los hacedores de políticas, la comunidad internacional y las organizaciones internacionales como las Naciones Unidas a tomar medidas a un nivel superior. Obtener el reconocimiento del problema por parte de las organizaciones internacionales, aprovechar los grupos que han estado tratando de resolver el problema y establecer métodos como una política bajo los mandatos estatales e internacionales contribuye a abordar el problema en un contexto más amplio.

Llamado a la acción: Apoyar a los jóvenes activistas afganos

La caída de Afganistán ante los talibanes el 15 de agosto de 2021 tuvo un efecto grave y perjudicial en la vida de millones de jóvenes en el país. El colapso del gobierno estuvo acompañado por el colapso de la economía, las instituciones educativas, los derechos humanos y las esperanzas de casi 18 millones de personas.

Los jóvenes afganos, que en un principio fueron marginados, experimentaron el peor trauma de sus vidas. La mayoría no pudo salir del país y se quedó, no por elección, sino por desesperación. Algunos lograron huir a Estados Unidos, Europa, Pakistán e Irán. Dejaron atrás a sus familias, amigos, objetivos y ambiciones y empaclaron toda su vida y sus sueños en una sola mochila escolar con la esperanza de salvar literalmente sus vidas.

No dejemos que nuestros gobiernos permitan que facciones mínimas determinen el destino de 18 millones de personas. Ayudemos, como individuos y grupos, a nuestros aliados jóvenes afganos a través de financiamiento, tutoría, compartiendo nuestras redes, conectándolos con empleo o cualquier otro medio. Los jóvenes afganos necesitan desesperadamente su apoyo; están pasando por los días más difíciles de sus vidas. No podemos decepcionarlos.

CONCLUSIÓN

por Bokang Pooe y Devon Gulbrandsen

Los crímenes atroces como el genocidio, la limpieza étnica y los crímenes de lesa humanidad no son hechos espontáneos o aleatorios. En cambio, son hechos planificados e intencionales, con tendencias claras y medibles que indican la intención de cometer violencia masiva. Sin embargo, los esfuerzos de prevención e intervención temprana a menudo pueden pasar por alto indicadores cruciales, como la violencia a pequeña escala que puede no aparecer en las noticias nacionales o internacionales, la violencia dirigida con pocas víctimas, como los ataques de pandillas o bandas, o los desarrollos estratégicos no violentos, como la capacidad creciente de las milicias armadas. Estos indicadores, si bien no se reconocen formalmente como factores de riesgo, contribuyen a crear un entorno propicio para que se cometan crímenes atroces. Aún más a menudo, las estrategias de prevención pasan por alto involucrar a los jóvenes como un actor clave y el rol que pueden desempeñar en la identificación de estos eventos más localizados y a nivel comunitario. Los jóvenes a menudo son considerados actores y víctimas de



la violencia, y muy poca bibliografía habla de sus incansables esfuerzos para tratar de combatir la violencia en sus comunidades. Los jóvenes en particular, como se ha indicado en los capítulos de este kit de herramientas, están en una posición única para identificar y denunciar tendencias preocupantes en sus comunidades y países mediante el uso de diálogos comunitarios, iniciativas de afirmación de la verdad y memorialización, campañas en redes sociales y actividades de defensoría y esfuerzos de concientización.

La identificación de señales de advertencia temprana de crímenes atroces es clave para el trabajo de prevención, y más aún la intervención temprana. Las diversas intervenciones detalladas a lo largo de este kit de herramientas son un testimonio de la capacidad y el enfoque matizado que adoptan los jóvenes para participar en los esfuerzos de prevención en sus comunidades. También alteran y desacreditan la narrativa de que los jóvenes son indiferentes, holgazanes y no tienen la experiencia suficiente para participar de manera significativa en la prevención de atrocidades. Los jóvenes rara vez cuentan con oportunidades tangibles de utilizar su conocimiento experiencial para producir literatura sobre este tema en su propio contexto. Con demasiada frecuencia, se les consulta y no se les incluye en el proceso de toma de decisiones sobre cómo se comunican sus contribuciones. Los proyectos comunitarios que emprendieron los miembros del grupo de trabajo de GIJTR, así como el contenido de este kit de herramientas, son un testimonio de la riqueza de conocimientos y experiencia que tienen los jóvenes.

Las lecciones aprendidas durante la implementación de estas iniciativas que serían ventajosas para los activistas emergentes para incorporar y considerar en su trabajo se detallan a continuación:

Tener en cuenta la seguridad y la protección

Si bien el activismo y la defensa son esfuerzos nobles, no todos los sectores de la sociedad apoyan a quienes desafían el statu quo. Por lo tanto, es imperativo que se priorice la seguridad y protección de su equipo, tanto física como digitalmente. Proteger las identidades de los demás en los medios de comunicación y en las plataformas de redes sociales garantiza un nivel adicional de seguridad en situaciones volátiles y hostiles. También sería ideal utilizar mecanismos de seguridad en línea para encriptar sus datos e información. Por supuesto, estas medidas no son a prueba de fallas, por lo tanto, siempre que sea posible, asegúrese de que su red incluya representación legal, que podrá ayudarlo en caso de un arresto ilegal.

Involucrar de manera estratégica y empática a las redes y partes interesadas relevantes

Involucra estratégicamente a las partes interesadas y las redes relevantes para crear capital social que promoverá el apoyo a su iniciativa. Construir relaciones valiosas



asegura que las futuras intervenciones tengan una base sobre la cual trabajar, aumentando así la probabilidad de lograr un cambio sostenible. Es importante asegurarse de que todas las partes interesadas, en particular aquellas que pueden clasificarse como víctimas, sean tratadas con empatía. Sus historias y experiencias vividas son las que dan sentido a nuestro activismo y muy probablemente formarán un archivo de memoria colectiva que puede actuar como un puente hacia la sanación y la justicia transicional.

Analizar de manera crítica toda la información

Asegurarse de que toda la información sea examinada y verificada le permite contar historias precisas y crear estrategias efectivas para sus iniciativas. La práctica del análisis crítico lo obliga a comprometerse únicamente con los hechos, lo que lo ayuda a generar credibilidad entre su audiencia y las comunidades en las que trabaja, y también garantiza que su iniciativa permanezca en el lado justo de la historia.

Utilizar soluciones creativas para comunicar su mensaje

Emplee herramientas como plataformas en línea que pueden impulsar su mensaje hacia una audiencia más amplia, pero también lo conectan con aliados, donantes y socios relevantes que pueden ayudarlo a alcanzar sus objetivos. Además, el uso de intervenciones artísticas como música, artes gráficas, etc. también puede profundizar sus mensajes e involucrar a las audiencias a un nivel más humano.

Proteger y mantener activamente su salud mental

La salud mental es primordial para el éxito de cada iniciativa, particularmente en una época en la que trabajamos de forma aislada y tenemos la tensión adicional de la pandemia del COVID-19 en el fondo de nuestras mentes. Es esencial tomar medidas activas para reflexionar y evaluar nuestra capacidad para participar en el arduo trabajo del activismo. Además, involucrar a sus redes en su bienestar mental y acceder a los recursos disponibles, ya sea en línea o mediante psicoterapia y asesoramiento, garantizará que usted y su equipo puedan cumplir la misión que se han propuesto.

Los miembros del grupo de trabajo que han escrito esta publicación no solo se han ocupado de los problemas que ven que afectan a sus comunidades, sino que también tienen un profundo compromiso para nutrir a una nueva generación de activistas mediante la crónica de sus experiencias en Voces sobre la violencia. Las estrategias que han compartido y los conocimientos que han brindado garantizarán que los activistas de todo el mundo aprendan de los activistas que están integrados en sus comunidades y han implementado campañas y proyectos para abordar los muchos desafíos en este período tan difícil de nuestra historia reciente.

REFERENCIAS

1. *ICTY reflects strengths and weaknesses of international justice*, Pierre Hazan, justiceinfo.net, abril 2016: <https://www.justiceinfo.net/en/26728-icty-reflects-strengths-and-weaknesses-of-international-justice.html>
2. El rol de los medios de comunicación en Prijedor se discutió en profundidad en el caso *Fiscal c. Stakić*, Tribunal Penal Internacional para la ex Yugoslavia, julio de 2003: <https://www.icty.org/x/cases/stakic/tjug/en/stak-tj030731e.pdf>
3. *Call to genocide: Radio in Rwanda 1994*, Alison Des Forges en "The media and the Rwanda genocide", Allan Thompson, 2007, págs. 49-50: <https://idl-bnc-idrc.dspacedirect.org/bitstream/handle/10625/30283/IDL-30283.pdf?sequence=9&isAllowed=y>
4. *From Texas to Kosovo: Rape survivor returns as part of new gov't*, Al Jazeera, marzo de 2021: <https://www.aljazeera.com/news/2021/3/25/from-texas-to-kosovo-rape-survivor-returns-as-part-of-new-govt>
5. El origen de este eslogan político (también expresado como "lo privado es político") no está claro, pero expresa una creencia común entre las feministas de que las experiencias personales de las mujeres están enraizadas en su situación política y la desigualdad de género. Se popularizó en 1970 a través de un ensayo del mismo nombre de la feminista estadounidense Carol Hanisch. Consulte <https://www.britannica.com/topic/the-personal-is-political>
6. **Salud mental y activismo**: Video de conversación sobre la salud mental y el activismo producido por Iva Janković como parte de la iniciativa *Didn't Give Up because We Remember* [No nos rendimos porque recordamos] dedicada al trigésimo aniversario de las protestas contra la guerra durante las guerras de los noventa en la ex Yugoslavia.
7. "Helping the Helpers" Mental Health and Human Rights Info. <https://www.hhri.org/thematic-pages-overview/helping-the-helpers/>
8. Lecture: Gabor Maté, When The Body Says No: Mind/Body Unity and the Stress- Disease Connection <https://www.youtube.com/watch?v=glHWXWduFO>
9. Para más lecturas y recursos visite: <https://www.hhri.org/thematic-pages-overview/helping-the-helpers/>
10. Brené Brown es una investigadora y narradora que ha pasado las últimas dos décadas estudiando el coraje, la vulnerabilidad, la vergüenza y la empatía. Ella cree que hay que pasar por la vulnerabilidad para llegar al coraje, por eso, "debemos acoger lo malo". Para más información, consulte: <https://brenebrown.com/about>
11. "How Duterte Used Facebook To Fuel The Philippine Drug War." Buzzfeed, Davey Alba. 4 de septiembre de 2018 <https://www.buzzfeednews.com/article/daveyalba/facebook-philippines-dutertes-drug-war>
12. "Philippines 'War on Drugs.'" Human Rights Watch. <https://www.hrw.org/tag/philippines-war-drugs>
13. How Duterte Used Facebook To Fuel The Philippine Drug War." Buzzfeed, Davey Alba. 4 de septiembre de 2018 <https://www.buzzfeednews.com/article/daveyalba/facebook-philippines-dutertes-drug-war>
14. "Philippines: UN rights office appalled over simultaneous killings of 'red-tagged' activists." UN News, 9 de marzo de 2021 <https://news.un.org/en/story/2021/03/1086782>
15. "2021 State of Press Freedom in the Philippines." Melinda De Jesus. Philippine Center for Investigative Journalism, 5 de mayo de 2021. <https://pcij.org/article/6425/2021-state-of-press-freedom-in-the-philippines>
16. Riley E. Olson. Roles of Social Media in the Black Lives Matter Movement During COVID-19. Abril de 2021. <https://scholarworks.gvsu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1839&context=honorsprojects>
17. Cortés-Ramos A, Torrecilla García JA, Landa-Blanco M, Poleo Gutiérrez FJ, Castilla Mesa MT. Activism and Social Media: Youth Participation and Communication. 2021 <https://www.mdpi.com/2071-1050/13/18/10485>
18. African Union, "A Better Inclusion of African Youth in the Public Service, A Workshop for Progressive Reforms and How to Achieve Them." 5 de mayo de 2020. <https://au.int/fr/newsevents/20200504/une-meilleure-inclusion-de-la-jeunesse-africaine-dans-le-fonction-publique>
19. Maizland, Lindsay. "US-Taliban Peace Deal: What To Know." Council on Foreign Relations, 2 de marzo de 2020. <https://www.cfr.org/background/under-us-taliban-peace-deal-agreement-afghanistan-war>
20. "From Taliban to Taliban: Cycle of Hope, Despair on Women's Rights." Heather Barr, Human Rights Watch. 1 de noviembre 2021. <https://www.hrw.org/news/2021/11/01/taliban-taliban-cycle-hope-despair-womens-rights>
21. Abed, Fahim and Gibbons-Neff, Thomas. "Targeted Killings Are Terrorizing Afghans. And No One Is Claiming Them." New York Times, 2 de enero de 2021. <https://www.nytimes.com/2021/01/02/world/asia/afghanistan-targeted-killings.html>
22. Comunicado de prensa del Consejo de Seguridad de la ONU. "Killings, Suffering of Afghanistan's People 'Must End Now', Special Representative Tells Security Council, Demanding Greater Action by Global Community." 23 de marzo de 2021. <https://www.un.org/press/en/2021/sc14472.doc.htm>



International Coalition of
SITES of CONSCIENCE

www.sitesofconscience.org

 [Facebook.com/SitesofConscience](https://www.facebook.com/SitesofConscience)

 [@SitesConscience](https://twitter.com/SitesConscience)

 [SitesofConscience](https://www.instagram.com/SitesofConscience)



GIJTR

Global Initiative for Justice
Truth & Reconciliation

www.gijtr.org

 [@GIJTR](https://twitter.com/GIJTR)

 [@GIJTR](https://www.instagram.com/GIJTR)